愛日吟盧書畫錄

愛日吟廬書畫錄卷二

當湖葛金烺景亮父編纂

明文彭分隸長恨歌傳冊 紙本凡十七幀高八寸闊五寸每幀烏絲界九行行十五字

傳全文不錄

歌全文不錄

樂天長恨歌清婉悽絕當時秀才陳鴻復爲作傳以記之又稱合作袁永之索予分隸一過予笑謂子建洛神大令爲書數十本是爲千古三絕予書何得附黃絹幼婦之例第令白家樊姬見之不掩口足矣 嘉靖四十五年七月晦日雁門文彭識 印二 文彭之印 朱文方印 三橋

居士白文方印

收傳印記聽松山房珍藏朱文方印 小紅椒山館朱文方印

耳山所藏朱文方印 孫承澤印白文方印 張興載印白文方印 繡

雲山人白文方印 興載朱文連珠方印 聽松山房珍藏朱文小方

印 淮南李朱文長方半印 十一黃楊閣朱文方印 潤之所藏朱文

方印 王鑑之印白文方印 貝照朱文方印 肅廷秘笈之印朱文方印

明文嘉小楷書西園雅集圖記卷 紙本 高七寸六分 長一尺四寸

文不錄 無款 印二 文嘉 休承朱白文連珠扁方印

明文伯仁僧寮坐雪圖軸 紙本 高三尺三寸五分 闊一尺五寸六分

塹寄空林蹟燒鐙夜已深舞庭知雪墮淨慮忘寒侵月

皜融梅萼風號起宿禽香消心轉寂聊此發微吟壬寅

上元宿香影寮時値雪作且有月色與　蓮公上人坐

次寫此并賦　五峯山人文伯仁　印一　△綠齋 白文方印

是夕懋賦詩云　蘿幌寒煙積梅庭瑞雪凝逢欣五

峯客來共九華鐙象外春心息耶中夜話澄留君遠

游興何必剡舟乘　印一　靑蓮居士 白文方印

萬里同雲合喬林鳥亂鳴羣峯銀幻出孤塔玉粧成

寒逼楳花帳光凝雲母屏跏趺接軟語雪竇與袁生

玄朗　印二　道　明 朱文連珠方印

明文伯仁秋山鼓琴圖軸 紙本高三尺七寸九分 闊九寸二分

山雲飄蕭山月涼谿風颯沓谿流長山水遺音秋滿耳

侶與琴響參宮商若人領此山水勝謾託冰絃幽寄興

天空自覺響逈寂指落先與心相應音傳今古知者稀孰云舉世惟鍾期仰天爲爾一長嘯音兮琴兮知不知

隆慶歲次丁卯夏四月望後二日作於吾家之雕蟲館中　五峯山人文伯仁爲　安雅丈製　印二　五峯山人　朱文方印　文伯仁印　白文方印

明周天球書幽蘭賦幷圖軸　紙本　高五尺二分　闊一尺二寸五分

全文不錄

隆慶改元花朝試筆於棐几齋中　六止居士周天球　印四　周　天球　朱文連珠小方印　羣玉山人　白文方印　周氏公瑕　白文方印　右壓角　印一　止園居士　白文方印

收傳印記寒碧主人　朱文圓印　華步劉氏家藏　朱文長方印

劉恕珍玩之印 朱文長方印 蓉峯鑒藏 白文長方印 劉氏寒

碧莊印 朱文長方印

明豐道生書古詩十九首卷 紙本 高一尺一分 長一丈八尺八寸 計三接

全詩不錄

嘉靖壬戌八月六日南禺病史道生寓員趣園對金蓮蕉爲德園吳禮中書 印三 南禺外史 朱文方印 青厓△鹿 白朱文鐘鼎篆 乙癸 朱文方印 龍虎形朱長方印

豐存禮苦志臨摹其書法深得古人意但性情怪誕坎壈終身此卷於朱臥菴處得之知後世有不忍沒其能者康熙己卯八月七日秋曉晴窻適裝成幷記

江村高士奇 無印

收傳印記休甯朱之赤珍藏圖書朱文長方印　留耕堂印白文方印　高氏江村草堂珍藏書畫之印白文長方印　尚儉朱文連珠小方印　騎縫印一　臥菴朱文方印

明項元汴玉峯圖軸　紙本　高二尺六寸三分　闊九寸

墨林道人項元汴孟冬四日玉峯圖爲孫先生題　石路少經過山雲自來去爲問高人居更在幽深處　印三　子京朱文葫蘆印　項元汴印朱文方印　墨林生朱白文方印　右壓角印一　項叔子白文方印

明王世貞詩翰卷　紙本　高一尺五分　長九尺四寸

答吳邵武明卿　江城朦盡雨蕭蕭忽有鴻書破寂寥海內風塵新岳牧故人蹤跡滿漁樵休論往事才空老

不爲微名賤轉驕東望浮雲眞咫尺武夷寒色鎖岩嶢

寄丁司馬　十年曾見補天才誰遣留侯倦漢迴聽履星辰仍五嶽拂衣湖海更三台窗前瀑布秋聲發鏡裏香爐紫氣來莫以齊門稱國士劍歌空上闔閭臺

春日與周公瑕張伯起舍弟訪要離墓分韻得幽字

杖策攜尊選勝游古墩殘堞境仍幽千年草傍梁生淚萬里潮分伍相愁（墓枕胥江）病後風塵貪自保醉來然諾暫堪酬延陵故有遺祠在暮色蒼茫未可求

橫塘春汎得餘字　杏臉猶含柳眼初春江爲帶月爲梳青油蕩水絲難挽白苧和煙調未舒妾住橫塘那用問君收隔垞欲何如越來東去無多路飄瞥風波恨有餘

天平

山飲廢寺還謁范祠作得名字　千級穿蘿望漸平萬峯擁笏驟相迎秋空月並蟾蜍吐夜壑風疑虎豹驚荒草不傳蘭若跡古松猶識范祠名自憐長誦先憂語拄頰看山盡此生　木樨嶺得峯字　酒榼琴囊到處從風微桂嶺晝溶溶憶身金粟光能滿十里旃檀氣自濃靈隱不隨明月墮小山長愛白雲封狂來一鼓三秋曲亂掃繁花過別峯　一雲山小飲徐園歸途作得身字入眼山家處處新長松歷落踞蒼旻苔文翦落移殘徑竹色分青與近隣雙屐天容歸後態一尊秋屬病餘身莫愁斜照行相迫但宿那能問主人　雨中公暇要遊石湖登治平寺得來字　繫榜湖橋屧逕開偶逢精

舌鎖崔嵬蓮花倒插空中鏡蘿薜長懸定後臺夕雨漸從茶磨欽故人能載酒船來無煩聽講三生法倚石看雲吏幾迴　甲子冬日吳郡王世貞書　印一　元美白文方印

收傳印記　江上外史朱文方印　鷲池閣朱文圓印　笪重光朱文長方印

明孫克弘仿趙昌正午牡丹圖軸　紙本　高四尺五寸闊一尺二寸三分

雪居弘寫　印二　克弘白文方印　主一道人朱文方印　引首印一　壺史朱文葫蘆印

收傳印記　方州草堂朱文方印　佛民白文方印　閑有山房白文方印　杜杲子白文方印　長水郭氏書籍朱文方印

明董其昌臨絕交書卷　絹本　高九寸二分　長一丈八寸

全文不錄

嘗見眞跡乃右軍之書不知何以黃長睿輩命爲懷琳

至今傳訛也其昌 印二 大宗伯章 朱文方印 董其昌印 白文方印

跋尾

天監三年九月廿三日進入 雲 湘東所進絕交

草書晉右軍 董文敏臨絕交論後有大宗伯印是

文敏七十外所書也自跋云嘗見眞跡是右軍書此

則與文衡山所見雙鉤本者不同矣今臨其原題字

於此以資考證 乾隆己酉八月廿三日北平翁方

綱 印一 宮詹學士 朱文方印

癸丑十月廿五日方綱復觀 無印

善書家元時之有趙文敏前明之有董文敏皆上下三百年縱橫一萬里者也然二公書尋常都有矜莊氣董公此卷決是晚歲頽放之筆故舒卷側正無不忘乎手忘乎法也眞可寶也趙與董才能前後相似然玩董書使人如對裴叔則在玉山上行又如對李太白無復有皺眉情緒趙書固亦佳矣哉　戊申冬十二月嶺海二樵居士跋 印一 百華邨夫子 朱文方印

閭人採同日觀 印一 古卿 朱白文方印

香光書在當時已多贋作且去今未遠故流傳尚多就其眞者論之實書中之龍也此卷起處既佳而向後復極瀏漓頓挫獨出冠時政如公孫大娘弟子舞

西河劍器乃所謂妙舞此曲神揚揚者矣余前在河陽崔梅軒太學家見香光臨趙文敏盤谷圖作青綠山水甚妙圖後書盤谷序其筆蹟縱逸亦是佳書然猶未及此絕交書之飛行絕跡也　鐵香先生公祖雅有書癖所好如此此與葉公固當不同此龍旣在彼龍固當逃耳　乾隆癸丑初冬中浣欽州馮敏昌跋

印二　敏昌之印白文方印　馮伯子白文方印

董思翁書絕交其自跋謂曾見眞蹟乃右軍書思翁精鑒固當不誤然如今所傳刻本畧無遠致決非右軍書矣淳化閣帖中所收右軍書雁筆頗多故疑黃長睿謂見而命爲李懷琳者與思翁所見本固不同

耳此卷乃思翁暮年極得意筆可稱無上妙品柳東

以爲千金不易誠哉是言　道光己亥暮春宜興吳

德旋跋 印二 德旋私印 白文方印 仲倫 朱文方印

余在閩中曾得思翁女史箴正書拓二寸外全似顏

魯公家廟碑爲孫文靖公索去至今未能釋然也茲

來甬江獲此卷乃鄞人耶東湖太守物有覃溪二樵

魚山三跋彌足增寶同時又得思翁尺牘詩翰皆入

甄五研齋中特健藥也　道光甲午人日柳東舊史

記 印二 登府 朱文橢圓印 先朝舊史 白文長方印

詩翰冊已送周潤東觀察行書唐人送別詩非其至

者此卷神妙莫測董書之僅見千金不易矣　己亥

寒食重記 印二 柳東朱文方印 八甎華館白文方印

收傳印記 劉彥朱文長方漢印 瀛洲仙吏朱文方印 黎簡監古白文方印 江山劉履芬觀朱文長方印 馮登府印白文方印 雲伯審定朱文方印

明董其昌書王右丞詩幷圖卷 絹本 高八寸八分 長九尺一寸五分

前半幀作水墨山水

玄宰 印一 董其昌白文方印 引首印一 玄賞齋白文長方印

後半幀作大行書寫右丞中歲頗好道一詩

全詩不錄 陶彭澤王右丞詩皆其至者 董其昌 印二 知制誥日講官白文長方印 董其昌印朱文方印

引首四大字

華亭墨妙　吟樵四兄屬　吳鳴鏘印二吳鳴鏘印白文方印鑄生朱文方印引首印一直心道場朱文長方印

跋尾

張浦山徵君評華亭書畫皆當入神品推許可謂至矣今觀此卷峭勁秀逸吾吳朱青笠所心摹手追者雅近此境吟樵其珍藏之　道光戊申夏六月小暑後三日曉起新涼襲人展讀數過爲跋數語於後鸚湖老漁吳鳴鏘書於屏山樓時年六十有四印二鳴鏘私印白文方印蘿菴生朱文方印

思翁當文沈唐仇之後以書畫振起遂爲有明一代大宗論書不服趙吳興而畫則深爲推重然宗仰在

董巨不相襲也觀畫禪室隨筆其評騭古跡均作透頂之論故落筆超邁此卷璧合珠聯晴窗展對可以得其概矣　吟樵四兄先生方家正是　壬子冬至前三日嚴承健并誌 印二 承健私印 朱文方印 嚴氏起雲 朱文方印

收傳印記　懋嘉 朱文連珠圓印 鄭玉珩書畫記 朱文長方印 鄭熙績懋嘉氏一字有常 朱文方印 潄芳軒書畫印 朱文長方印

明董其昌書古詩十九首卷 絹本 高一尺四分 長二丈一尺二寸 計三接

東城一首分爲二作二十家書

全詩不錄第一首用皇象筆意第二首用鍾繇還示帖筆意第三首用右軍禊帖筆意第四首用右

軍十七帖筆意第五首用大令筆意第六首用智永筆意第七首用歐陽詢化度寺碑筆意第八首用虞世南汝南志筆意第九首用虞世南夫子廟堂碑筆意第十首用褚遂良哀冊筆意第十一首用薛稷杳冥碑筆意第十二首用李北海筆意第十三首用懷仁聖教序筆意第十四首用懷素聖母帖筆意第十五首用顏魯公多寶碑筆意第十六首用魯公乞米帖筆意第十七首用柳公權祓事詩筆意第十八首用蘇子瞻筆意第十九首用黃魯直筆意第二十首用米芾筆意

祝希哲詣文休承屬休承之吳市案上有高麗繭紙爲書十九首書竟休承猶未歸紙有餘地又爲書榜枻歌秋風辭停雲館所刻是也祝書本褚遂良行草陰符經因書十九首識之東城一首舊誤爲一今正之當二十首庚戌重九後二日董其昌 無印

董文敏各體十九首向在莆田黃若木教諭家教諭

没命其偦遹予乞予誌其墓其偦不肖以三斗粟易之林小眉林後以重資歸之孔學憲文在余曾一見之十九首流傳數處近爲吾友鄭汝器所寶汝器工行楷恆藏文敏書可謂知文敏者矣予不獲藏若木之卷得時時從汝器展視此卷雖不得仙亦足自豪矣壬寅上巳櫟下周亮工題於情話軒 印二 亮工之印白文方印 周氏元亮朱文方印

收傳印記自娛朱文方印 長留任李鹿山處朱文方印 長周亮工鑒定眞跡白文方印 長周元亮借觀過朱文方印 每接

騎縫印一 居業堂朱文方印

明董其昌江渚垂綸圖軸 絹本 高三尺四寸四分 闊一尺四寸

無心事軒冕江渚獨垂綸　董玄宰題并寫 印二 太史氏 白文方印 董其昌 朱文方印 引首印一 畫禪 白文長方印

欲買扁舟學釣魚釣竿頭上月清虛歸來甫里祠堂下種樹編離錄異書　許玄祐家甫里修天隨廢祠極有古風義生平嗜書不妄交辛亥仲春訪玄宰及余於浦上因欲買舟作釣徒玄宰寫此贈之陳繼儒記 印一 陳仲醇父 白文方印

明董其昌仿倪迂喬林峭壁圖軸 絹本高三尺六寸七分闊一尺七寸二分

能與米顛相伯仲風流還只數倪迂應將爾雅蟲魚筆爲寫喬林峭壁圖　玄宰 印二 太史氏 白文方印 董其昌 朱文

方　引首畫禪朱文長
印　印一方印

明董其昌仿大癡山水軸　紙本　高三尺三寸二分　闊一尺五寸八分

倣大癡筆意　玄宰　印一　董氏玄宰　白文大方印

　收傳印記蔣廷錫印　白文方印　風來翰墨香　朱文楕圓印　鶴
　亭餘事　朱文長方印

明董其昌仿宋元諸家山水冊　絹本　凡十幀　每幀高九寸八分　闊七寸
　八分

　第一幀

玄宰　印一　玄宰氏　朱文方印

　第二幀

吾家北苑遺法　玄宰　印一　昌　朱文方印

第三幀

法方壺筆　玄宰印一　玄宰白文方印

第四幀

齋中懸中立大幅節取其意　玄宰印一　董其昌印白文方印

第五幀

取河陽十頁之一　玄宰印一　董其昌印白文方印

第六幀

背臨和之　玄宰印一　玄宰氏朱文方印

第七幀

仲圭多用側筆畧仿其意　玄宰印一　董其昌印白文方印

第八幀

叔明於四家中尤稱秀逸喜而摹之　玄宰印一　玄宰氏朱文方印

第九幀

玄宰印一　董其昌白文方印

第十幀

壬子夏日避暑山莊午睡初足隨手檢閱宋元山水墨蹟畧取其意爲此十幀　玄宰印一　董其昌白文方印

明陳繼儒行書軸　紙本　高四尺二寸　闊一尺二寸

李北海書如太華三峯黃河九曲張芝草書如漢武愛道憑虛欲仙　陳繼儒印二　麋公白文方印　曳堂白文方印

明陳繼儒仿米南宮山水軸 絹本 高三尺八寸四分 闊一尺五寸四分

倣米南宮筆意 眉道人 印一 麋公 朱文方印

收傳印記小山書屋珍玩 朱文長方印

明陳元素三鄂墨蘭圖軸 紙本 高三尺七寸五分 闊一尺一寸五分

天啟壬戌冬寫虎邱與蘭忽挺三鄂寫此紀瑞 陳元素 印一 陳元素印 白文方印

同心自昔擬如蘭九畹分香紫蕚寒乞取瑤姬腰下珮月明清露濕青鸞 錢允治題 印一 錢長公 白文方印

芳原桃李盛春陽不待秋來萋路傍何似蕙蘭江渚上清風無日不吟香 杜大綬題 印一 杜子紓印 白文方印

收傳印記汪氏柯庭秘玩朱文長方印

明黃汝亨行書翠微庵詩小幅紙本高九寸八分闊一尺六寸

山曲多精舍宜人獨翠微澗深流作枕雲冷石爲衣坐擁一峯紫杯邀片月輝不須留客憩自可澹忘歸 翠微庵作似 以靜上人 黃汝亨印二黃汝亨印白文方印 貞父白文方印

按黃汝亨字貞父號寓庸仁和人明隆萬間以時文名遊於茅坤王世貞之門皆賞異之辛卯舉於鄉戊戌成進士授進賢縣官至江西布政使司參議當時不以書名而是幅出入蘇米魄力雄渾洵乎文人固無所不能也遺迹絕罕因裝而藏之

明葛一龍自書詩卷紙本高一尺一寸五分長一丈三尺七寸

纔爲夜到客便得共看梅影怯月難寫枝枯春亦來凍

餅分碧澗香雲挂蒼苔自爾山中卧山花幾遍開　包
山寺閣夜看勞睢明餅中古梅得開字　於時不後先
賦性亦林泉艷凍愁春化香溫覺夜眠一光勻寫照雙
泛得稱仙似我能無奈安之恐未然　燈下對餅中紅
梅水仙　入林蓄意選欲折且徐徐不獨難於畫眞堪
當以書寄君燈下看知我雪中居剩蕊含春細開須二
月初　折得古梅寄莊絜父　孤月盡來時梅花欲待
誰幾家飛雪點一體受風吹雖是山之僻難言氣不私
自憐遲莫色臨照帶春澌　吳家池看未開梅　陣陣
雨聲聲燈邊枕上生不知花幾信又是雨三更夢淺難
移聽春寒强定情數株吾所有偏值未開晴　枕上聞

風雨聲惜梅　香吹壁上塵雪照火邊春對默生雙肖相思化一身分知合是偶我覺爾爲眞坐到平明者應難語向人　篝燈獨坐看瓶中梅影交映壁上畫梅以甯兄冰心玉質素有孤山之癖每過予索書此卷此卷成之渡鴻舍歸而問之羅浮君予詩果似㧗否　丙寅秋七月既望社弟葛一龍識印二　葛一龍白文方印震甫白文方印

收傳印記三復鑒定垂裕後昆朱文長方印　寶宋樓珍藏白文方印馬二艮眞賞朱文長方印　長洲馬裕垂字定三號淳珊鑒藏書畫朱文方印

明葛一龍五色菊花圖軸絹本　高七尺九寸　闊二尺二寸

一叢晚菊生高堂鶴丹鍊白新鸞黃幽光不借艷陽日
傲霜自然文墨香我寫斯圖極草草豈若國工依樣好
飲水得稱甘谷僊探芳卽是柴桑老　庚申冬日寫壽
養浩大兄併係以詩　弟葛一龍 印一 葛一龍印 白文方印

壓角印一 葛一龍印 白文方印 葛震甫 白文方印

明鍾惺仿黃子久山水軸 紙本 高二尺二寸 闊九寸

天啟辛酉夏戲仿黃子久筆寄西室兄　鍾惺 印一 鍾惺之印 白文方印

收傳印記項氏眉叟珍賞 朱文方印 讀漢書樓 朱文方印

明李流芳仿倪迂秋林平遠圖軸 絹本 高四尺一寸五分 闊一尺八寸四分

每愛疎林平遠山倪迂筆墨落人間幽人近卜城南住爲寫春風水一灣　李流芳畫併題 印二 長蘅朱文方印 李流芳印白文方印

收傳印記神品朱文連珠小方印 高士奇印白文方印 掌詹學士朱文方印

明李流芳山水冊 紙本 凡八幀 高八寸二分 闊四寸三分

第一幀至第七幀

無款 印一 李流芳印白文方印

第八幀

流芳 印一 李流芳印白文方印

余于長蘅先生畫有嗜痂之癖每得尺幅寸縑輒臨

摹至忘寢食余畫之得力於先生者不淺矣先生人品既高再上公車便絕意進取泛舟湖山閒與鄒程兩孟陽先生以筆墨詩酒自娛遂自號慎娛居士其風致概可想也吾友孫君虛白出先生此冊見賞不特命筆設思超逸絕塵而寸幅之閒能具千里之勢尤可貴也青藤道人論畫以曠若無天密如無地為上今觀先生畫所謂猶遺孫吳韓范與田舍翁鬥室中也虛白宜善藏之崔渚散人奚岡識 印一 崔渚生白文方印

昔人置逸品之畫在神品之上非篤論也大凡筆墨與心手皆忘一氣渾完無起止之跡神品是也遊于

意象之閒超乎筆墨之外灑然自得雅澹天成此逸品是也蓋猶唐書之尚法晉書之尚趣各有所詣未可同日而語予藏檀園先生畫有月溪清泛圖林亭秋霽圖松石圖今又得是冊八幀其行筆蒼潤命意閒雅洵乎可稱逸品之無愧者矣辛丑首春寉渚散人過予壽松堂相與揚搉書理因書數語以紀歲月

虛白孫仰曾 印一 仰曾 白文長方印

收傳印記 壽松堂書畫記 朱文長方印

明李永昌叢木孤亭圖軸 絹本 高五尺三寸 闊二尺一寸八分

草草幾株樹空空一箇亭偶然閒遣興原不事丹青

丁丑中秋下浣爲 性符詞兄畫并題李永昌 印一 永

昌鳥篆白文方印

收傳印記朱卧菴收藏印朱文長方印一圓印不可辨

按永昌字周生休甯人是幅寥寥數筆而奇橫之氣眞若不可一世逸品也

明張瑞圖行書軸絹本高四尺九寸八分闊九寸八分

直對縹緲樓疊玉瑛精潔誦得少陵詩兼含西嶺雪

瑞圖印二張瑞圖印白文方印大大學士章朱文大方印

收傳印記恬淡無爲朱文方印忠獻世家白文方印善揚私印朱文方印蔣廷錫印白文方印鶴亭餘事朱文長方印風來翰墨香朱文橢圓印

明張丑墨筆山水軸紙本高四尺六寸闊一尺五分

米庵張丑寫印二張丑白文方印米庵朱文方印

按張青父之畫爲從來所未見亦絕無有稱其工於六法者是幅筆意雅飭雖非作家頗有士氣蓋富於收藏者偶一落筆往往動與古會也

明劉宗周爲文文起書軸　紙本　高四尺四寸　闊一尺五寸

廪無儲兮餅無炊孝養難繼兮我心傷悲心傷悲兮我饑猶可親之饑兮何用育我仰天出門將何之百里負米歸作廪歸作廪兮勝甘旨後祿雖豐親已矣爲　文起年社兄　劉宗周　印二　劉宗周印 白文方印　念臺 朱文方印

收傳印記雷塘菴主 朱文方印　阮元觀 朱文方印　時年七十有六 朱文方印　鷺華館藏 朱文方印　楊△宣印 白文方印　吳氏之寶 朱文方印　子孫寶之 白文方印　敦夫審定 白文方印　金春江審定章 白文方印

明張彥寒林鍾馗圖軸 紙本高四尺七寸闊二尺二寸五分

己巳嘉平月古眕張彥寫 印一 張彥之印 白文方印

張子伯美善丹青尤精人物見余家舊藏元人錢舜舉寒林鍾馗圖愛而臨之神韻頗洽而筆力過之時以見貽因識之蓋不欲伯美盡掩前人之長耳 海虞錢謙益題 印一 董封 朱文方印

收傳印記絳雲樓藏 白文方印

明宋懋晉山水小幅 紙本高八寸五分長二尺二寸八分

泰昌庚申 宋懋晉 印一 宋懋晉印 白文方印

收傳印記林守份珍藏印 朱文長方印

按宋懋晉字明之松江人爲宋石門弟子其畫與趙左抗衡氣韻與劉鈺相埒寫松尤秀見無聲詩

史

明文從簡臨荆浩仙山樓閣圖軸 紙本 高三尺九寸二分 闊一尺三寸五分

千巖萬壑總蓬萊瑶草琪花一徑開行過板橋看急澗却疑身世是天台 舊本乃荆浩所作絹素破黑不佳友人持此見示余愛其位置得宜筆法結構遂師大槩而成是幀 雁門文從簡 印二 文從簡印 白文方印 雁門世家 白文方印

明黃道周書養生論卷 絹本 高九寸三分 長一丈二尺

全文不錄

崇禎已卯夏日爲 鴻老詞丈 黃道周 印一 道周 朱文

方印

跋尾

書横雲山人集云公字幼平云云其長不錄後云是卷書與倪鴻寶想當時與文正爲道義交故有至性奇情無愧純孝之譽且養生論不涉佛道之譚與易理頗有相合處可知古大臣敢諫直陳凜然以綱常名教自持亦由正心誠意養其至大至剛之氣然後志不可奪見不可淆非若好辨者可擬公歿至今已二百餘歲一展卷閒而生氣若尚流露於行閒洵可寶也　咸豐乙卯首夏　清溪徐逢春謹跋印二逢春白文方印文濤朱文方印

收傳印記寓庸館朱文長方印　之定私印朱文方印　生甫鑑藏朱文方印　御賜修吉堂朱文方印　徐文濤書畫記朱文方印

明魯得之墨竹小幅金牋本　高一尺一寸　闊一尺二寸

壬辰四月爲　就日詞兄筆　魯得之印一　魯山朱文方印

明藍瑛水墨山水小幅金牋本　高一尺四分　闊一尺一寸四分

棐沙彌法似　就日辭兄長正　藍瑛印二　藍瑛之印白文方印　田叔朱文方印

明卜舜年雪景軸紙本　高二尺二寸三分　闊九寸八分

寒巖照茆屋四壁虛白生擁爐香一縷時聞崩雪聲

庚申春日寫　卜舜年印一　卜舜年印白文方印

山埡千重萬重雪幽人縮項卧寒鐵不從朝市問冷

暖獨自山中貞苦節余亦有癖娥東風風雨雨常泣血亂後無家已歷紀止有手腕口存舌一爐一硯時自隨半瓢半衲每提挈榜門勑勿俗刺通惟有許子不拒絕昔歲窮冬躡屐來餉之鹿脯酒行熱懷中出箋索我塗塗以寒林指欲裂今秋來示卜君畫展看四壁風烈烈縱筆直掃無徑畦想見氣岸誠高傑吾今援筆爲君題珍重什襲勿輕閱良辰勝友或與偕否則焚香啜茗自娛悅　丙申九月下浣秋香滿院漫爲　霞眞道兄作此紀事　冉里硯民褚廷琯

印三　一字硯民白文方印　醉里醒人白文方印　書綠畫癖白文方印

引首印一　守拙白文長方印

高嵒留翠黛疑是玉粧成古樹含風處猶聞響雪聲

安道讀書室空山積玉英梅花看不見碎竹弄琴聲　余以仙人稱孟碩其所手跡無一非仙也卽和其韻　八十一翁閔聲 印二 聲朱文方印 毅夫白文方印

以此冰雪裏宛見冰雪姿嚴高雪千尺萬世同一時

𦋺庵銘起 印二 沈起之印白文方印 默庵朱文方印

枯林葉落寂無聲獨有寒梢不改色祇因畫雪欲分明郤將滿地同昏黑　丙申重陽顧苓題 印二 顧苓白文方印 云美白文方印

繪色并繪聲一看一叫絕寄語看畫人放眼請看雪

殳丹生題 印二 殳丹生印朱文方印 貫齋白文方印

幅不滿徑尺萬疊雲山黑樹也曲兩筆高下分雪白

虛神炤天地氣勢淩空實爲問作者誰當年卜孟碩

湖人倪長圩觀畫識 印二 倪長圩印 白文方印 解元進

士 白文方印

尚有鄭量許蓮兩跋字多漫漶不錄

明李確行書名花小詠卷 紙本 高一尺四分 長四尺四寸八分

名花小詠　印月樓看梅花二百餘樹家椒遠園在金

山城　小藥疎花亦自幽花開如此快迎眸鋤雲處士

香成圃待月佳人玉作樓十日春風寒未散一簾晴雪

夜偏悠尋芳尙憶題詩處啼鳥猶能識舊遊　月下玉

蘭次友人韻　碧月留暉玉漏沈花開琪樹正森森香

分九畹含風細色比連城浥露深仙子淩波簾外影幽人白雪靜中吟因君坐對清光裏莫謂瑤華不可尋

紫牡丹　名花只似美人看乘霧何期下紫鸞貽此直宜金作屋開時應以玉爲闌纏頭舞罷春風煖高掌擎來曉露寒誰是阿環當日伴沉香亭北問平安

芍藥花　花到清和孰主盟翻堦紅藥識平生能開豈羨春光好相對偏宜積雨晴似爲傷離渾不語偶因微讌見多情揚州夢裏繁華歇玉帶當年自盛名

並頭蘭次竹西韻　喜得連枝倚笑看甯愁無伴怯春寒論心自識芳何異顧影徒憐瘦一般家憶沅湘多舊友交從冰雪締新歡不須更向深山採瓊珮雙雙玉露團

芙蓉

一名拒霜　不拒秋風只拒霜相看宜在水中央生來自帶煙霞相老去偏抒錦繡腸冷伴吟窗研曉露醉攜紅友傍斜陽秋江莫漫悲搖落采製猶堪楚客裳　松花

春深松籉自生香萬綠枝頭釀嫩黃吹入微風成薄霧合來清露散晨光饑猿多損山僧供野鶴平分處士糧邀惠虬龍良不淺衰年猶得飽餘芳　二喬菊　彼美江東有二喬花前今識翠雲翹香憐同氣原無異色喜連枝各自嬌霜冷不成銅雀夢秋高惟待白衣招當年若使周郎顧應借東風慰寂寥　辛丑夏日　楊皋翁以此紙索詩錄似　中朗詞兄正　龍湫山人李確 印

二李確印白文方印　潛夫朱文方印

明蕭雲從蓮花雙螯圖軸 紙本 高二尺五寸二分 闊一尺三寸一分

對菊乃持螯先秋憶郭索水濯荷花根不見荷花落擘雨與傲霜村沽一相約 雲從 印一 蕭雲從印 白文方印

無悶道人善山水畫太白樓壁最爲著名然余所見尺木山水卷軸贋本居多惟是幅情逸絕塵非所尋常庸史所及定爲眞蹟無疑石門蔡氏刻畫家法帖靡不搜羅而尺木之書僅從此幀題款鈎摹上石可見尺木眞蹟不多而蔡氏之鑒別精矣

明陳洪綬御溝紅葉圖軸 絹本 高二尺八寸一分 闊九寸一分

洪綬畫於七章菴 印一 章侯父 白文方印

唐顧況在洛乘閑遊苑中水上得大桐葉有詩云一入深宮去年年不見春聊題一片葉寄與有情人明日況於上流亦題杏葉泛之波中曰花落深宮鶯亦

悲上陽宮女斷腸時帝城不禁東流水葉上題詩寄
與誰後有客尋春苑中又於杏葉上得詩云一葉題
詩出禁城誰人酧和獨含情自嗟不及波中葉蕩漾
尋春取次行又唐僖宗時有于祐晚步禁溝拾一紅
葉上有詩流水何太急深宮盡日閒殷勤謝紅葉好
去到人間祐復題云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄
阿誰置御溝逆流入宮爲宮女韓翠蘋拾之後祐託
韓泳門舘因帝放宮人泳以與翠蘋同姓作伐嫁祐
及禮成韓於篋中紅葉上見詩驚曰此吾作吾水中
亦得一葉即祐所題於是相對感歎曰事豈偶然莫
非前定一日泳開宴於舘謂韓曰今日可謝媒人矣

韓笑因作感懷詩一首或云御溝得紅葉是盧渥事
右具山堂肆考老蓮此幅不特昔人所謂人物有宮
禁氣象而一種憂愁幽怨之思隱然於粉墨之表眞
絕作也第未審圖中所繪係屬誰氏之姝壬寅冬仲
偶得此於就李攜歸小桐溪道經橫山顧逋翁之讀
書臺在焉撫時懷事漫題一絕於左云目送流紅出
御溝百分情事一分秋上陽宮畔題詩客誰弔橫山
土一坏　槎客吳騫 印一　醉華庵主 朱文長方印

明陳洪綬論文品茶圖軸 絹本 高四尺四寸 闊一尺六寸四分

山樓見培茶隱几而深喜退思轂雨時擕書責雪水
論文得良朋奇輿皆削去昆弟皆良朋論文在何處

洪綬書於廣懷閣　印二　陳洪綬印朱文方印　章侯氏白文方印
收傳印記同書朱文大葫蘆印　秀水金蘭坡搜羅金石書
畫白文方印

明項聖謨雙桂圖軸　紙本　高四尺七寸　闊二尺二寸五分
天香雲上出秀影月中誇競爽含清露芳林喜二難
項聖謨寫幷題　印二　易庵居士白文方印　論心草堂白文方印
左壓角印一　項聖謨書畫印朱文方印

明項聖謨設色夾竹桃軸　紙本　高二尺二寸　闊一尺二分
是名夾竹桃生閩粤間余得一本爲之寫生幷賦　紅
粉深嬌綠半遮分明竹葉與桃花不貪多露游人境閒
出疏籬處士家一向歲寒無雜友豈今春色轉相誇連

枝恐誤劉郎入漁子驚看莫漫嗟　項聖謨筆 印二 項氏孔彰 白文方印 鴛湖社 白文方印 引首印一 榕陰梧影之間 朱文長方印 右壓角印二 檇李胥山樵父詩畫印 白文方印 項孔彰留眞跡與人間垂千古 白文方印 左壓角印一 三友居 白文方印 半

明徐枋林巒翠靄圖軸 絹本 高二尺九寸二分 闊一尺四寸二分

林巒翠靄　丙寅中秋仿董北苑筆意畫於澗上草堂

俟齋徐枋 印二 徐枋之印 朱文方印 俟齋 白文方印 引首印一 上沙 朱文橢圓印 左壓角印二 笠山笠水間 朱文橢圓印 居易堂印 白文方印 右壓角印一 徐伯子俟齋畫記 朱文方印

明徐枋芝蘭圖軸 紙本 高三尺二寸三分 闊一尺四寸八分

神芝挺九莖嘉名蔚三秀綺皓託幽貞佺期各年壽仙

都有玄圃維此神芝之數吾今將老焉晨昏𤦛瓊玖　題

芝之一戊辰春日晝於澗上草堂俟齋徐枋印二徐枋之

印朱文方印俟齋白文方印引首印一上沙朱文楷圓印左壓角印二笠山

笠水閒朱文圓印楷居易堂印白文方印右壓角印二徐伯子俟齋

畫記朱文方印下頂之波朱文方印

明徐枋仿關仝山水軸紙本高二尺四寸一分闊一尺三寸

壬中春日仿關仝筆意畫於澗上草堂俟齋徐枋印二

俟齋朱文方印徐枋之印白文方印左壓角印二笠山笠水閒朱文楷圓

印居易堂印白文方印右壓角印一徐伯子俟齋畫記朱文方印

國初逸老徐俟齋先生善畫工詩隱居吳門天平山

之上沙村歿後其門人潘稼堂太史爲之建祠蓋仿

甄子然歿而祭於社之義也百餘年來祠漸傾圮其同姓山民居士重加葺治而屬余記其事余喜其有古人風適有家藏侯齋山水一幅卽以贈之安知非侯齋九原有靈假手於余以相報耶抑筆墨有靈物歸故主故使楚弓楚得耶爲題數行以誌原委嘉慶元年冬至前十日袁枚書於主人之寫韻樓時年八十有一　印二　枚朱文小方印　隨園的筆朱文長方印

辛酉九月十七日爰棠觀於寫韻樓　印二　爰棠朱文扁方印　竹谿詩社朱文方印

丁卯元夕前一日洪亮吉讀於更生齋　印一　更生居士白文方印

丁卯九月吳縣李福高夔長洲孫晉灝同觀於眞意齋 印三 李福白文方印 高夔朱文方印 晉灝朱文方印

嘉慶十有七年壬申仲秋之月長洲顧元熙觀 印一 顧元熙印白文方印

道光甲午嘉平月昭文蔣寶齡同兒子茝生觀 印一 琴東逸史白文方印

同時笠東後學俞岳獲觀 印一 子駿父朱白文方印

明徐枋仿洪谷子山水軸 紙本 高三尺六寸 闊一尺五寸三分

蓼雨蘋風興不孤渺然幽思看江湖生來未識玄眞子看取煙波一釣徒 癸酉夏五月仿洪谷子筆意畫於澗上草堂之東軒俟齋徐枋 印二 澗叟朱文方印 徐枋之印

白文方印 引首印一 雪牀庵 朱文長方印 左壓角印二 上沙渭上 朱文圓印

居易堂印 白文方印 右壓角印一 徐伯子侯齋畫記 朱文方印

明張風秋林山色圖軸 紙本 高二尺三寸八分 闊一尺二寸

倪元鎭有秋林山色圖又有春林山影圖道人此幀用其題不襲其套孰謂古今人不以變化相尚耶辛卯八月五日作與 無念覽坦 珠光庵飄 印一 張風之印 白文方印

張大風爲勝國遺民書畫皆有別趣而畫尤能脫盡恆蹊眞逸品也惟流傳絕少是幀爲友人從洞庭山得來予見之愛不忍釋因以見貽書之以識弗諼 畫史彙傳搜羅極博乃大風之名往往書古體飄字而誤以爲一名觀抑何可笑耶

明藍孟仿倪高士山水軸 紙本 高四尺二寸 闊一尺七寸二分

己卯夏日讀書方山草堂戲作倪高士筆意上 介翁

葛老師詞宗教政 門人藍孟 印二 藍孟之印 朱文方印 一

字子酩 白文方印

收傳印記甦庵書畫記 白文方印

按藍孟字次公藍田叔子也其畫脫盡家法頗爲超逸杭州志稱其摹倣宋元無不精妙信然

明仇氏東坡三笑圖軸 紙本高二尺二寸五分闊一尺二寸五分

吳門仇氏畫於可勝樓中 印一 杜陵內史 白文方印

明文俶惜花春起早圖軸 絹本高四尺三分闊二尺三分

辛未穀雨臨松雪翁畫 作小篆書 文俶 印二 文俶 白文方印 端容 白文方印 右壓角 印三 寒山蘭閨畫史 白文方印 喬葉貞甤 白文方印 端操有蹤幽閑有容 朱文圓印

收傳印記寒碧莊收藏印朱文方印蓉峯劉恕鑒賞白文方印

明文俶墨梅軸紙本 高二尺五寸二分 闊一尺一寸六分

癸酉九月廿又六日天水趙氏文俶畫印二 文俶之印白文方印 文端容氏白文方印 左壓角印三 寒山蘭閨畫史白文方印 喬

葉貞魁白文方印 端操有蹤幽閑有容朱文圓印

明道濟山水軸紙本 高四尺二寸四分 闊一尺五寸二分

一峯突起連岡斷塹幻然頃刻似續不續如雲護蛟龍

支股閒湊接亦在如泛泛扁舟任去來總領意會而已

淸湘石濤濟一枝閣下并識印二 大滌子朱文圓印 零丁

老人朱文方印

收傳印記汪文柏白文方印汪季青珍藏書畫之印朱文方印展研齋白文方印

明弘仁山水軸紙本高三尺二分闊一尺八寸二分

飄泊終年未有廬溪山瀟灑樹扶疎此時若遇雲林子結箇茅亭讀異書　余偶遊吳中見溪山深秀漫寫數筆并題誌慨　漸江弘仁印一漸江僧朱文方印

收傳印記周氏郊九珍藏朱文長方印素行白文方印大滌子朱文小長方印

愛日吟廬書畫錄卷三

當湖葛金烺景亮父編纂

國朝

王時敏南山暖翠圖軸 絹本 高五尺一分 闊二尺四寸三分

戊申初夏仿子久筆意寫南山暖翠圖奉祝 梅翁老親臺六十初度兼祈 教政 王時敏旹年七十有七 印二 王時敏印 白文方印 西廬老人 朱文方印 引首 印一 眞寄 朱文橢圓印

煙客太常爲 國朝書畫家領袖固無待言而是幅蒼然其筆郁然 其氣直逼取大癡之神髓蓋煙客祝梅村壽而爲是本乃極經意之作石谷麓臺安能望其肩項耶尤奇在年垂八旬而魄力抗雄無一懈筆其精神爲何如也吾齋中允以此幅爲本朝之冠後之人尙其寶諸 梅翁即吳梅村祭

酒也 攻梅村生於萬歷三十七年己酉五月二十日崇禎四年辛未以第二人及第年二十三至康熙七年戊申年正六十越三年辛亥十二月二十四日卒年六十三實康熙之十年也

王鑑仿大癡浮嵐暖翠圖軸 紙本 高四尺一寸五分 闊一尺七寸

癸丑小春擬大癡道人浮嵐暖翠圖 湘碧王鑑 印一

鑑 朱文方印

王翬仙山樓閣圖軸 絹本 高七尺一寸八分 闊三尺六寸

歲次已未臘月既望仿關仝仙山樓閣圖 石谷王翬 印二 王翬之印 白文方印 石谷 朱文方印

王翬雪景山居圖軸 絹本 高五尺八寸 闊一尺七寸四分

宣和畫譜王右丞有雪景山居圖不可復覩此幅庶幾之 王翬 印二 王翬之印 白文方印 來青閣 朱文方印

收傳印記惲壽平印白文方印正叔朱文方印

石谷子畫流傳極夥而贋本亦復不少余齋所收卷軸凡十餘幀閒受作僞之欺茲特別白精審汰其可疑者僅將此數幀著於錄而此數幀中尤以此幀爲傑出其畫之秀逸神妙固有目者所共見觀其自題知爲極得意之作非尋常應酬可比也寶之

王翬雪景騎驢圖軸絹本高三尺二寸五分闊一尺七分

己卯新秋客於四本堂齊老先生出古文數篇囑繪其事余尋繹意義點綴成圖然亦畧寫大概用以塞責主人弗暇計其工拙也　耕煙散人王翬識印二王翬之印朱白文方印石谷子朱文方印引首印一海虞朱文圓印

王翬寒山萬木圖軸紙本高三尺一寸五分闊一尺六寸八分

柴門流水依然在一路寒山萬木中　丙申花朝補唐

人詩意 海虞王翬 印一王翬之印朱白文方印 引首印一太原白文長方印

收傳印記耀樵雅趣白文方印 天放閑人朱文方印

王翬倣宋元諸家山水冊絹本十二幀 每幀高一尺一寸五分 闊九寸二分

第一幀桃源圖

無款 印一王翬白文方印

柴桑手植柳陰成未許漁郎識姓名不與秦人書甲子桃花年命自長生 無款 印二銓白文方印 小茗生朱文小方印 引首印一淸容白文長方印

豔豔夭桃帶夕陽紅霞暎水各生光那知寂寞柴門裏刱有棃花怨晚粧 無款 印一棕亭朱文方印

桃花流水去無塵微雁入閒富貴春可奈此君留不住回頭畢竟是迷津　壽峯顧惇量題句 印二 顧惇量 白文方印 萬陶 朱文方印 引首印一 思古 白文長方印

第二幀仙山樓閣圖

無款 印一 王翬 白文方印

亂泉聲裏白雲閒步屧何時到此閒記得觀音門外路兩邊樓閣靠青山　無款 印二 銓 白文小方印 茗生 朱文小方印 引首印一 清容 白文長方印

萬山深處步虛聲仙籟泠泠入耳清我欲三層樓上宿香爐雲筏伴通明　棕亭金兆燕 印一 蕪城外史 白文方印

千仞雲巖翠欲騰飛行絕跡我何能如今祇欠彌陁債一鉢名山訪岳僧　無款　印三　歸帆白文長方印　覺朱文小圓印　壽峯白文長方印　引首印一　三紅朱文橢圓印

第三幀荷塘銷夏圖

無款　印一　王鼒白文方印

銷夏灣頭日乍長實看翠蓋擁紅粧不知誰伴鴛鴦宿生受南窗枕簟涼　無款　印二　銓白文小方印　茗生朱文小方印　引首印一　清容白文長方印

紅粧翠蓋映漣漪煙水江南惹夢思記得臨平山下過香風十里夜深時　無款　印一　鍾越朱文方印

香風十里碧潺潺曾見瀛洲翦畔山一樣紅衣搖漾

水可憐白屋板橋閒 無款 印三 顧惇量白文方印 守愚朱文方印 壽峯白文長方印 引首印一 三紅朱文橢圓印

第四幀松泉幽憇圖

無款印一已剝蝕

孤亭危坐意瀟然千尺松濤響亂泉可惜隆中卧龍子肯將丞相換神僊 無款 印二 銓白文小方印 茗生朱文小方印 引首印一 清容白文長方印

空山白晝自悠悠箕踞何人俯碧流莫道小亭堪晏坐泉聲松響不曾休 無款 印一 金兆燕白文方印

何處松風百尺枝好樓樓閣費尋思看來約略君年紀左右華顛四十時 無款 印二 顧惇量白文方印 萬陶

朱文方印 東方仕農 白文大方印 引首印一 三紅 朱文楕圓印

第五幀夏山煙雨圖

無款 印一 王翬 白文方印

不寫晴山寫雨山似呵明鏡照煙鬟人間萬象模糊好風馬雲車便往還 無款 印二 銓 白文方印 小茗生 朱文小方印 引首印一 清容 白文長方印

雲驟風馳勢吐吞千巖萬壑辨難眞可憐擁棹披簑客冒雨江頭尚渡人 棕亭金兆燕 印二 兆燕 棕亭 朱白文連珠方印

雲額山腰湧急流曾經風雨一身秋問君聽否箜篌曲如此淋漓盡少休 無款 印三 歸帆 白文長方印 惇量

之印白文方印萬陶朱文方印引首印一思古白文長方印

第六幀秋江歸雁圖

無款印一王翬白文方印

界畫坡陀練一條那須芳草上裙腰如何絕妙秋林外不見溪翁掛酒瓢　無款印二銓白文小方印茗生朱文小方印　引首印一清容白文長方印

青草湖邊翠欲齊黃陵廟後夜猿啼詩家無限蕭涼意都付香東與墨西　無款印一棕亭白文長方印

天外音書望眼賒水邊籬落夕陽斜茫茫白瀨無空闊只有歸鴻認得家　無款印三覺朱文小圓印惇量白文方印壽峯白文長方印　引首印一三紅朱文橢圓印

無款印一已剝蝕

第七幀竹徑看雲圖

人影蕭蕭竹影寒悠然杖履共平安澄溪見底游魚避不用臨淵斬釣竿 無款印二銓白文小方印 茗生朱文小方印 引首一清容白文長方印

略彴纔通一澗流直兒相對自修修隔溪村舍如堪問我亦閒情似李舟 無款印二鍾白文連珠小方印 越

箇箇蕭森雲壑隈自成蹊徑不須開誰人煆竈安排好只待諸公帶酒來 無款印二顧白文方印 惇量 守愚朱文小方印 引首一覺朱文圓印

第八幀危峯觀瀑圖

無款印一 王翬 白文方印

棧道中懸旅客身山蹲虎豹水翻輪可憐行路難如此猶有攀蘿附葛人 無款印二 銓 白文方印 小茗生 朱文小方印 引首印一 淸容 白文長方印

高峯突兀下飛湍一綫懸崖路七盤井絡天彭身未到那知人世有奇觀 棕亭金兆燕 印一 蕪城外史 朱文方印

成連海上有知音又向山頭抱素琴應爲廣陵傳絕調白雲深處問胎禽 無款印三 惇量 白文方印 萬陶 朱文方印 壽峯 白文長方印 引首印一 蔓萄 朱文方印

第九幀水欄放鴨圖

無款 印一 王韋 白文方印

一桁闌干枕縠文疎櫺澹澹下斜曛主人身是忘機叟鳥自尋枝鴨自羣 無款 印二 銓 白文小方印 若生 朱文小方印 引首印一 淸容 白文長方印

老樹新蕉面面風曲闌干繞水亭空乳鴉飛散雛凫浴都八先生醉眼中 無款 印一 金兆燕 白文方印

木樨香裏巴蕉眼杞菊庭前甫里郵我記天隨宅畔過欲彈綠鴨怕能言 無款 印三 歸帆 白文長方印 覺 朱文小圓印 惇量之印 白文方印 引首印一 思古 白文長方印

第十幀秋山幽居圖

無款 印一已剝蝕

水曲山眉處處同幽人茆屋澗西東憐他紫閣丹墀客夢裏冰銜改放翁　無款　印二　銓　白文小方印　茗生　朱方小方印　引首一印　清容　白文長方印

一邨一壑總多情山自娟娟水自清釣客投竿何處去柳陰無賴一舟橫　全椒金兆燕題　印一　棕亭　白文方印

涉卬涉否風塵身此際此時爭要津掩我盎漿不露矣可憐欲渡蘆中人　無款　印三　惇量之印　白文方印　萬陶　朱文方印　壽峯　白文長方印　引首一印　三紅　朱文橢圓印

第十一幀江楓蘆雁圖

無款　印一　王翬　白文方印

蘆花頭白樹顏酡秋到江湖水不波怕看雲霄鴻雁影當時兄弟已無多　無款　印二　銓白文小方印　茗生朱文小方印　引首印一　清容白文長方印

秋水秋山相對新紛紅駭綠勝如春可知相對篷艙客多少鄉心夢未成　椶亭　印一　金椶亭朱文長方印

荻花楓葉滿江邊不見琵琶水上弦大抵天寒藏翠袖此中多是買茶船　無款　印三　顧惇量印白文方印　萬陶朱文方印　徵薦小臣白文方印　引首印一　三紅朱文橢圓印

第十二幀羣峯積雪圖

庚申九秋倣宋元諸大家法十有二幀於耕煙草堂劍門樵客王翬　印一　王翬白文方印

五十功名唉荷薪皮皴肉死走嶙峋北風捲雪關門

坐還讓燃糠挂網人　乾隆甲午新正揚州司訓

實園先生以此册索題燈牕展玩各有棖觸走筆成

十二絶句請正定　鈆山蔣士銓拜識 印二 銓 白文小方

印 茗生 朱文小引首 印一 淸容 白文長方印

空山寂寂瞑烟重漁屋收罾處處同莫笑老樵歸去

晚江頭猶有鄭公風　棕亭金兆燕 印二 金兆燕印 白文方印 鍾越 朱文方印

庭院鹽堆朵朵銀紅爐煖閣宛如春不妨東郭成高

卧也有巖前送炭人　實園先生見委　甲午杪春

壽峯弟顧惇曅續貂於甘泉學舍 印三 惇曅 白文方印 萬

陶朱文方印　壽峯白文長方印　引首印一　思古白文長方印

王原祁仿米襄陽雨山軸紙本高二尺三寸闊一尺三寸

乙亥初秋雨窗似　左翁老年都學科正　婁東弟王原祁印二　王原祁印白文方印　麓臺朱文方印　引首印一　古期齋朱文長方印

麓臺司農山水余齋收有五幀而定爲眞蹟無疑者僅此一幀其氣韻之高非石谷所及也

惲壽平松石圖卷絹本高九寸五分長二尺七寸二分

癸亥中秋後三日同王張二子集書老齋中時皓魄未虧金波尚滿庭前桂子破蕚香氣襲人衣弦琴而歌舉杯引滿大噱主客極驩至夜分月光愈皎潔吟賞久之案閒殘墨未乾不覺興發呼毫點染立成此幀以志一

時勝趣爾南田壽平記 印二 惲正叔 白文方印 壽平 朱白文方印

引首印一 南田小隱 白文長方印

收傳印記奉日樓 白文方印 意在丹邱黃鶴白石青藤之間 朱文長方印 許子儒鑒定印 朱文長方印 許烈之印 白文方印

惲壽平寒林圖軸 紙本 高二尺四分 闊一尺一寸一分

嘗邱華原始作寒林東坡所謂根莖牙角千變萬化未始相襲而各當其處合於天造厭於人事者也無墨池研白之功便欲追蹤上古其不爲郢匠所笑而貽賤工血指之譏者鮮矣 董文敏云唐以前無寒林自李營邱郭河陽始盡其法雖虬枝鹿角搓枒紛拏而挈裘振

領條理具在　印二　正叔朱文方印　壽平白文方印

思翁善寫寒林最得靈氣勁逸之致自言得之篆籀飛白妙合神解非時史所知　壽平　印一　南田草衣白文方印

引首印一　園客白文小長方印

惲蹟贋本之多不亞於石谷然鑒別較易蓋其神韻秀逸本於天生非他人摹仿所能到且每幀題識洋洋灑灑從無僅落名款者而其書法之妙直逼河南更非作僞者所能率爾操觚也是以一展卷而真贋立判余齋收南田至十餘種以此二幀爲最精故著於錄

龔賢峭壁孤亭圖軸

紙本　高三尺六寸二分　闊一尺一寸一分

空亭特爲酒人設送盡斜陽明月來來去酒人凡幾輩此亭倘復倚崔嵬　野遺龔賢　印一　半千朱文方印

收傳印記古雲審定白文方印

王鐸題韓幹馬行書卷 絹本 高八寸八分 長二尺五寸四分

韓幹之馬四其一在陸驤首奮鬣若有所望頓足而長鳴其一欲涉尻高首下擇所由濟蹢躅而未成其二在水前者返顧若以鼻語後者不應欲飲而留行以為廐馬也則前無羈絡後無箠策以為野馬也則隅目聳耳豐臆細尾皆中度程蕭然如賢大夫貴公子相與解帶脫帽臨水而濯纓遂欲高舉遠引友麋鹿而終天年則不可得矣蓋優哉游哉聊以卒歲而無營 王鐸書於擬山園中 印二 王鐸之印 朱文方印 煙潭漁叟 白文方印

國初名人行書壽詩屏六幅 金牋本 高一尺九寸強 闊一尺六寸弱

第一幅

千秋常會節六甲欲新時物瑞芝根效天香桂子拔長生頻進酒備福更陳詩夜夜明蟾好霓裳舞正宜　書爲　裕翁年臺壽　王庭 印二 王庭之印白文方印 適人朱文方印

第二幅

金風消暑儆新堂箏板歌鐘韻繞梁二陸當年聯彩筆入龍今日捧霞觴功名未信從觀國壽考從茲始杖鄉慚愧朱陳稱兩姓高門甲第看誰方　里言恭祝　裕翁年親臺　華誕　弟楊雍建 印二 楊雝建印白文方印 以齋朱文方印 引首印一 無可無不可朱文長方印

第三幅

碧海朝來絢紫霞鸎湖瑞靄接東華金樽並泛天香酒
瑤圃爭開長壽花文藻均能飛鳳彩丹臺直擬慶龍沙
畫屏銀燭秋光好錦簇雲璈護絳紗　庚午仲秋小詩
奉祝　裕翁老年臺榮壽　弟翁叔元印二翁叔元白文方印
世德堂朱白文方印引首印一夢墨亭朱文長方印

第四幅

高門節鉞代綿延孝友推君爲象賢階下甘泉常沸湧
堂前棣蕚並聯翩數週六甲逢初度頂聚三花結大年
麟鳳飛騰歷計日錦衣班舞倍爭姸　恭祝　裕老年
親翁六十壽　沈廷文印二沈廷文印朱文方印戊辰狀元白文方印

第五幅

聞道東郊成別業却疑人在浣花圖但傾百遍玻璃醆長對千堤鸚鵡湖桂子將飄天半馥秋雲初泛水邊菰廣文漫說官偏冷六一先生此並驅　里言恭祝　裕翁老年臺先生　榮壽　黃夢麟印二　黃夢麟白文方印

硯芝朱文方印　引首印一　瀨江朱文橢圓印

第六幅

羽衞一何鮮香雲起暮煙方朝太素帝更向玉清天鳳曲迎猶吹龍驂儼欲前眞文幾時降知在永和年　鸞鶴共徘徊仙官使者催香花三洞啟風雨百神來鳳篆文初定龍泥印已開何須生羽翼始得上瑤臺　庚午

仲秋奉祝　裕老年親翁六十壽　弟高士奇 印二 高

士奇印 朱文方印 澹人 白文方印 引首印一 江邨草堂 朱文橢圓印

曹林洗硯圖小像卷 絹本 高八寸六分 長二尺三寸

斯人不是我胡爲似我斯人直似我我原不是我我自有我亦非以血肉之身爲我血肉之身尚非我況血肉之身之影耶知我者當在皮相之外　壬子二月十九日自識於止寉草廬時年六十有一 印二 臣林私印 朱白文方印 石莊居士 白文方印 引首印一 亭亭物表 朱文長方印 壓角印一 吳山秀水中人 朱文長方印

雲材道兄小照祈正　維竹有節維蘭有馥吳有君子比於蘭竹豫章之材自淪空谷白華孝養安貧守

獨圭璋其躬經笥其腹翛然出塵晉巾野服躡石盤桓臨流送目呼童滌硯香生簡牘古道照人淸風式俗寄我仰止睠此高躅 虞山友弟雪屋孫永祚書

印二 孫永祚印白文方印 子長白文方印 引首一印 映雪朱文長方印

其寄情於翰墨也或以爲文章之瑰傑其置身於邱壑也或以爲山澤之隱淪乃超遙任致含眞抱樸則居然無懷葛天之民然此猶見其表耳顧豈知內行湻備誠哉孝友忠信之人旣樂天而知命甯處晦而安貧喜丹靑之有鳳振芭朵兮方新諒舒卷之隨時保所志以爲珍有泉湜湜有石粼粼其濯漑夫陶泓也豈徒欲標新而領異蓋將滌除玄覽一洗濁俗之

囂氣發而爲言有弗蕭蕭絕塵者乎　耿菴金俊明
印二　不寐白文方印　耿菴朱文方印　引首印一　幻游朱文長方印
丹青寫君容常恐畫師拙吾愛東坡句贈子疑兩絕
微雲與疎雨襄陽只自悅子來伯仲間蕭然逈欲別
譬如鏡中像鏡去心不滅胸懷無冰炭世情何冷熱
野服披松風洗硯池不竭曹霸或再生文采孰優劣
老易軒主人宋實穎　印二　廣平宋穎朱文方印　字既庭白文方印　引首印一　梅華朱文長方印
結幽蘭而延佇靈均自況也言以芳香自潔而無所趨向以贈
雲材年道兄庶有當乎　弟王時敏　印二　王時敏印白文方印　西廬老人朱文方印

士生於世非登廊廟則隱林泉顧隱亦不一或出於好尚之偏或不得已從而逃焉或身雖伏處而其中不然惟我曹子寓情毫素託興詩篇貌臞然類禪神飄然欲仙其爲隱也吾不知其爲偏好者乎逃焉者乎要非表裏如一何以得如金石之堅如子者始可與之攜手巖壑而坐卧雲烟也哉題似　雲材老道兄一粲　鏖鼇鉅山人歸莊 印二 歸莊之印 白文方印 元功 朱文方印 引首印一 恒軒 朱文橢圓印

爲　雲材道兄題像　世多熱客惟君獨冷世多忙人惟君獨暇竹溪松徑筇杖籜冠彷彿乎長江東野落落兮無人識掃青苔而坐白石斐然其有文衣錦

絅衣而賢人君子知其品讀其詩觀其貌古之圖畫蓋有其人　甯都易堂同學弟魏禧具草印二叔子朱文連珠小方印引首勺庭朱文小長方印

儒者也而有出塵之蹤高士也而有溫然之容讀其文詠其詩蓋發乎自然而足以想見其心胷隆隆然推師表之望落落焉坦眞率之衷王公招之而不去者乃自得乎君子之固窮篤友誼而重人倫斯介然有守之士誠可以爲末世風　右題爲　雲材道兄

東川李實印二李實白文方印如石朱文方印

雲材道翁像贊　啖海飜瀾浩浩安底砥柱維何御以靜止爰有喆人與時皆藏任眞履泰幽獨自芳匪

慕曠達尙羊肆志文史藝圃名教樂地酯風邈矣先民是程孝友雍肅戸庭晏甯彈琴賦詩流泉散綺洽我良朋偕其文子臨池洗研如彼濯纓旌心皓素維以永貞 巖菴李模題 印二 李模之印朱文方印 灌谿白文方印 引首一 崔心亭朱文長方印

夙好詩書鎬雍魯泮曾遊桂苑叢珠而今不墜弓裘當年事雕龍繡虎談笑封侯雄心未老忽然雲蔽皇州 且爾歸休綸巾野服優游省硯田荒繫童子屛池頭磐石衎衎侶長嘯谷口風流懷今憶曩閒消幾度春秋 右調新荷葉爲 雲材道翁槩 桐菴鄭敷教 印二 字士敬朱文方印 桐菴敷教白文方印 引首一 秋水印

涉筆 朱文方印

其裝則雅其心則古泉石蕭疏道腴斯咀和吉迎人温温而持玉者堪侶耶沖襟善下抑抑而循墻者敢侮耶既敦誼以穆雍且抱孩而揭胹能敝屣夫章縫爰幽事乎藝圃退尚自喜人飲相國之醇摛揆燦錯家繼陳思之武耶其鳲鳩之詠淑人君子者汝耶

雲材道丈一笑　彭行先具草　印二　彭行先印 白文方印

貽令 白文方印　引首印一　東老 朱文葫蘆印

子之目可以空八荒子之才可以凌九有曠焉獨坐退焉自守重氣誼敦孝友豈蘭生楚畹無人亦芳抑璞韞荆山因時乃剖吾有以知子之靜深超然於風

塵之表追高蹤於七松五柳　題似　雲材道長先
生粲正　小弟張適拜草　印二 張適之印 白文方印 一字
某莊 朱文方印　引首印一 嚮山草堂 朱文圓印
目眇眇望山水口吶吶談名理指拂拂揮藤紙腹便
便笥經史或倚或坐不衫不履嵇琴阮嘯林下容止
人以爲魏世家吾以爲晉名士也即其洗硯於墨池
者猶似右軍之童子　壬子夏五題似　雲材老内
兄笑正　弟尤侗　印二 尤侗之印 白文方印 展成 朱文方印
奉贈　石莊年道翁喜炤題辭　古之隱也逃名今
之隱也趨名慨想當代品行孰得其眞有如蕭然高
寄樂道安貧如　石莊曹子誰與比倫名山著書招

而不出衡門之下抱膝長吟豈不可乎一世託志有深焉者歟袁兄重亓留語予曰晉之陶宋之謝庶幾有以彷彿其為人 乙卯清明後二日梁谿七二叟弟高世泰 印二 高世泰印朱文方印 彙旃朱文方印 引首一印 芳草堂白文長方印

古今同一轍世亂隱人多非謂避名利亦非錮癖煙霞足嘯歌量長較短抑亦其奈一時何吾聞 石莊子門巷鎖薜蘿常將萬卷養心手不令方寸撼風波芒屩不塞北組綬空寒河幅巾野服林下蹉跎好音難屬激楚陽阿 乙卯清明後五日三山弟處安黃晉良 印二 黃晉良印白文方印 處菴白文方印

吳中高士曹石莊建安詞賦超劉王倘然植杖坐林麓似著秦人舊時服書成欲換道士鵞春池瀲瀲環清波小童持研濯波去清影滿前如影何　題爲石莊老道兄并藉　鑒定　西河弟毛甡具槀　印二

毛甡之印　白文方印　毛子　朱文方印

獨坐平皋有所思知君長抱歲寒姿下帷卓犖書連屋染翰春容墨作池　披裘舊識吳中士賦筆曾推鄴下才千載芒芒餘曠事風流今見石莊來　乙卯夏杪題爲　石莊道長兄并正　蘭亭弟張杉具草

印二　張杉　白文方印　南士　朱文方印

我觀先生瞳剪秋水眉聚春煙紅玉稼膚華雲覆顛

胷羅萬卷旁富百壓朗月入其懷抱淸風與之蕭然

藉令盡出其所蓄以酬一世將不勝其收而奈之何

蛟藏蠖伏徒使後之仰高山者知其爲宏景而爲稚

川風雷隱隱鬱勃芉緜有書可讀有研可傳庶幾付

之文子與文孫兮鳳起而鏕聯　丙子夏五晉陵孫

其昌拜題　印二　孫其昌印白文方印　景文朱文方印　引首一印　天

香閣朱文橢圓印

學海文江名蜚無翼向固切聞聲之慕今始遇諸長

康之筆巖電閃閃道風奕奕浣鸜鵒硯坐栗里石殆

將以僕命騷以卿命墨而傾吐八斗之液瀝耶余竊

願承下風而鞭弭是執　棋里錢棻拜贊　印二　錢棻

私印朱文方印仲芳白文方印引首印一白鷺園朱白文長方印

行希毛辟文躡應劉析里而霜開電映聯詞而璧合珠流勁芳如幽蘭之媚谷孤潔如朗月之橫秋獨坐於清泉白石印心於皋鶴溪鷗遡伊人之節操挽末俗之頹流　魏里魏允枘拜贊　印二允枘朱文方印交讓白文方印

題　雲材道翁先生小照　晉人紗帽對眠鷗而氣岸獨超逸唐人攜樽邀明月而襟懷亦蕭瑟余覽先生像宛如唐晉諸隱君遺跡飄飄乎陶公之巾落落乎散人之飾薄浮華樂靜謐端品誼尚眞率掃石彈瑤琴臨窗繙卷帙疑爲仙而文章經術也指爲儒而

草衣雲展也殆香山竹溪之流與抑司馬仲舒之匹
也 琴溪歸瑪具槀 印二 歸瑪之印 白文方印 道號蒼石
朱文方印 引首印 一夢芸軒 朱文長方印
山不在高人靜則高波不在廣心遠則廣有一童子
能知是義問主何爲笑而不語水何澹澹其清可鑑
不以濯纓而以滌硯其右軍之墨池乎將碩人之在
澗爲 石莊社兄題 本芝孫朝讓 印二 讓 朱文小圓印
本芝 白文方印
冠晉人之冠寄託在嵇琴阮嘯之間服野人之服位
置在一邱一壑之麓其骨清而不靡其神閒而欲止
課滌硯於池頭坦幽人之素履至其篤氣誼而重人

倫樂詩書而敦善行則又斯圖所不盡傳而識者亦可見其表以得其裏所謂儀一而心結者耶吾爲詠曹風之稱淑人君子以贈曹子　乙卯仲春爲　雲老道長先生題幷呈　教正　吳愉具草　印二吳愉之印白文方印　敬生朱文方印　引首一酌雅堂白文長方印

收傳印記艮齋審定朱文方印

昔竹垞翁煙雨歸耕圖李秋錦水村圖陳迦陵塡詞圖田山薑大通秋泛圖皆烜赫有名良以所圖者既屬名人而題贊復萃一時之魁儒傑士所以蔚爲巨觀是圖爲曹石莊明經所作在竹垞迦陵之前而圖中諸人如歸元恭魏叔子及吳中三老皆勝國遺民其筆墨流傳甚少尤爲可貴也

姚文燮山水冊紙本凡十六幀　每幀高七寸四分闊六寸四分

丁亥負笈毘陵時方弱冠頗以染翰見賞於衣白道生

兩先輩且蒙指示忽忽十八年矣頃官武夷幸託 青

翁楊老憲臺先生宇下 先生墨妙不特與鄒惲鼎足

眞堪方駕倪黃乃於 余小子 有嗜痂癖簿書吏何敢以

塗鴉上邀 嘖飫翙層巒大壑日宥高深又豈筆墨所

能繪耶時康熙甲辰中秋前五日芝山轅下吏年家後

學姚文燮畫並識 印二 臣燮 朱白文方印 字經三 白文方印

文燮字羹湖桐城人順治辛丑進士竹垞翁曾有詩贈之見曝書亭集是冊氣韻高雅深得宋元三昧直可與老蓮頡頏乃以流傳甚尠而其名不彰可惜也

朱彝尊八分書軸 紙本 高四尺五寸 闊二尺一寸

延目中流悠悠清沂童冠齊業閒咏以歸我愛其靜寤

寐交揮恨世但殊邈不可追 朱彝尊 印二 朱彝尊印

白文方印竹垞朱文方印

朱彝尊八分書瑞蓮詞冊紙本　凡五幀　每幀高八寸二分　闊一尺四分

楊柳陰中菰蒲雨外一柄犀株通體並著花房宛似仙娥雙髻鬟只有蜀菖同心祗認得嶧桐連理又爭如水珮風裳嫣然交影鏡香裏　約開渚萍汀蓼恣與纖鱗小鳥鬥紅游戲離合神光最好露華初洗渾不許青翰舟移生怕是綠雲風起問沙面頭白鴛鴦舊來曾幾見詠並頭蓮花　調寄綺羅香　朱彝尊　印二朱彝尊白文竹垞朱文方印　引首印一甌舫朱文長方印

引首六大字

金風亭長詞翰　用天發神讖碑書法　吾杭靈隱寺松靄山房

爲老人讀書處曾藏六咏乃老人遺澤收入寺志弁壽貞珉以此並傳不朽　柳東先生宜寶之六舟達受並志　印一　同壽朱文方印

跋尾

竹垞先生鑒兩漢金石甚夥下筆具有根據而風神標舉仙骨不凡非僅形模曹全徒以弱豪取勢桂未谷品以林宗墊巾信不誣也昔年李金瀾明經貽余先生隸書水仙華詞不全本余補全裝冊　柳東孝廉爲余題曰墊巾玉屑因復出示此冊水珮風裳洵堪連璧聊識數語亦自幸鄙之竊有仙緣也　嘉慶庚辰正月十五日叔未張廷濟　印二　張廷濟印朱白文方

印　張未末白文方印

道光四年九月中旬福州陳壽祺觀 印二 壽祺白文方印

葦仁朱文方印

道光己丑嘉平侯官林則徐觀 印一 少穆朱文方印

別院鐙紅照檐梅白夜酌正開春讌朋話詞僊梧底
酒波如涌新聲倚羅綺香餘遺墨在文章緣重應笑
他頭白曹侯買來一水也思種種水和作有茭池槐浒都
廢那有紅衣翠蓋水風涼送遂譜蘋洲吹醒老漁殘
夢賸墻外臥柳將青斷彴下員紋欲動何時更櫂蓮
舟藕絲同雪孔　道光元年正月轂日同集小眉文
藪山房酒闌爲　柳東仁兄題即用竹翁第一首韻

請正　浮倉郭麐 印二 祥伯 白文方印 自倚新詞 白文方印

先生此詞賦於康熙丁丑六月集中有二闋此乃第二闋也丁丑先生年六十九而書法之精妙如此令人披玩不能釋手年譜云先生以花貽郡守黃公家遴一時和此詞者數十人名瑞蓮集斯事尤爲吾鄉故實　椰東馮君爲先生里後進得此如獲珍寶宜巳嘉慶丙子八日觀於吳郡之吉祥居距康熙丁丑百二十年矣海鹽後學吳修謹記 印一 吳修私印 白文方印

江湖歸隱一漁翁勝事流傳百歲中老去仙才總初日天教奇卉入禾風小園詞賦憐新築 結曝書亭成在上年丙子

之夏秋水滄浪問短篷是秋至吳門有滄浪亭諸詩幾度荷花池畔雨墊巾風格慕無窮借用桂未谷語　柳東仁兄先生以竹垞翁自書康熙丁丑所作瑞蓮詞八分書墨跡　囑題即正　定廬弟錢儀吉頓首稿印一　儀吉之符白文方印

此册得之許愚山向有篁園秋坪小廉穜水衎石諸公和作今並散失余作用原韻舊刻於穜芸詞已删之矣郭丹叔黃子未有題詩爰補存之　柳東記印一　柳東朱文方印

竹翁分書多別體生平心服谷口署得其意而丰神絕世自不可及　柳東印二　登　府朱文連珠方印

收傳印記學易庵朱文長方印石經△△白文方印曾在六舟處朱文方印臣印登府白文方印吳修私印白文方印桐鄉張氏珠部草堂珍藏朱文長方印

鄭簠八分書軸紙本高二尺四寸八分 闊一尺五寸七分

新蟬第一聲獨有客先驚何處尋秋信隄陽葉上生

壬申秋仲書於蒼翠精舍谷口鄭簠 印二 鄭簠之印白文方印谷口農朱文方印

鄭汝器之隸書竹垞翁最為傾倒曾有詩贈之曝書亭中鷗舫額即汝器所書也同治壬戌余避地閩垣借譚仲修遊書肆見此幀相與歎賞余日屬仲修購之屈指二十年矣

王犖仿李營邱山莊雪霽圖軸絹本高七尺一寸 闊三尺六寸八分

橅李營邱山莊雪霽圖 歲次甲午秋八月畫於梅嶠

小築　吳下王犖 印三 王犖私印 白文方印 畊南 朱文方印 茶磨山樵 朱文方印

王武梧桐秋色圖軸 高麗紙本 高三尺五寸六分 闊一尺二寸五分

團圞明月挂長空竟夕懷人旅館中蛩逼紙窗眠未穩一庭秋色冷梧桐　王武 印二 王武之印 白文方印 忘菴書畫 朱文方印

收傳印記錢夢廬藏 朱文方印 綠溪山莊收藏之印 朱文長方印

王雲雨景山水軸 絹本 高二尺三寸八分 闊二尺一寸三分

烟中信有無根樹雨外尤多沒骨山此景模餬人未識我曾蓑笠到其閒　康熙庚子新秋竹窗偶筆　清癡

老八王雲 印二 王雲之印 白文方印 漢藻 朱文方印 引首印一 雅懷
朱文長方印 壓角印一 自然之氣 朱文方印

收傳印記 松陵朱柳塘珍藏 白文方印

高簡墨梅冊 紙本 凡六幀 每幀高九寸五分 闊一尺一寸五分

第一葉

無款 印一 澹游 朱文方印

第二葉

無款 印一 高簡之印 白文方印

第三葉

無款 印一 澹游 朱文方印

第四葉

無款　印一　高簡之印白文方印

第五葉

無款　印一　高簡之印白文方印

第六葉

甲申秋八月畫於靜者居　一雲山人高簡　印二高簡朱文連珠小方印

孫岳頒陳奕禧合書卷　描龍邊頁絹本　高一尺一寸三分　長九尺一寸五分

春夜宴桃李園序

全文不錄

山中與裴秀才廸書

全文不錄

康熙歲丁亥淸和十日錄太白摩詰二篇於燕邸之映雪齋　孫岳頒印二孫氏封峯白文方印少宗伯大司成朱文方印　引首△△豪端朱方雙龍印一印一長方印

康熙四十七年三月望日海昌陳奕禧書印二陳印奕禧朱白文方印　夢墨朱文方印

第一段行書錄古文一節

第二段楷書錄前人五律一首　奕禧又書印二陳臺朱文方印子文白文方印

第三段草書錄前人七絕一首　奕禧印二香泉老人朱文方印安安居士白文方印

收傳印記入愚珍賞朱文方印

楊晉試泉圖軸　紙本　高三尺　闊一尺一寸

試泉圖　八分書　丙寅秋仲雨窗臨唐解元畫　西亭楊晉　印二　楊晉之印　朱白文方印　子隺氏　朱文方印

楊晉放牧圖軸　絹本　高五尺二寸五分　闊一尺七寸八分

平林放牧　倣馬和之法　楊晉　印二　楊晉之印　朱白文方印　子鶴　朱文方印

高士奇仿宋仲溫山水軸　紙本　高三尺九寸　闊二尺

歸作湖山放浪人從前猶悔負暄春田牛脫轡眠方穩野鳥離籠性始眞堅臥煙霞堪自許飽貪風月又誰嗔午酣晚睡渾無礙不似當時傫直身　晚雨南風曉北風渾如交道忽西東夢魂尚畏青蠅點耕鑿難忘蒼昊

功半尺霜枝安斥鷃幾番雲路讓飛鴻余在直時每讓後俸者遷擢凡七八人栽花採藥其終老但願人稱抱甕翁　誰是衣冠百歲身笑他蟪蛄昧秋春寒溫百里常通札肝膽羈時錯認人藪澤我惟安薄劣廟堂君自致輪囷松雲蘿月從吾好只恐難同鄭子眞　東洛閒居羨角巾自慚魁黨點朋簪是非易定從多口陰險難窺莫問心賴有淸暉懸皎鑑肯將妍唱混鳴琴西風庭院秋花滿偶和山翁寄越吟　康熙庚午秋八月儼齋總憲寄示仇山村吟卷雨窗讀之偶和四章聊寫懷抱并以代柬兼寄

乾齋老叔笑正時臨宋仲溫小畫初畢卽書空處姪

士奇印一　高士奇朱文方印　右壓角印一　竹窗朱文長方印

高文恪以書受知　聖祖不聞其能畫也郎著錄家亦從無道及之者是幀秀氣靈光紛披楮墨之外自題謂臨宋仲溫小畫定非他人捉刀可知蓋其天姿絕人收藏既富濡染自深偶爾寄興動與古會自非庸史所及項墨林張米庵之能畫未始不然乃墨林已列論畫諸家之書而米庵江村猶未有著錄之者非知之未盡實未經寓目故耳又按江村爲郭華野所劾於康熙二十八年己巳歸里而是幅自題謂庚午所作故詩中猶有不平之鳴至銷夏錄之成乃在癸酉實康熙之三十二年已閱三年矣

禹之鼎江村南歸圖卷 絹本 高一尺九分 長五尺二寸五分

高江村先生南歸圖禹之鼎畫 八分書 印二 禹之鼎 白文方印 尚吉氏 朱文方印 引首 印一 江村 朱文橢圓印 前壓角 印二 信天巢 白文橢圓印 菊澗 朱文長方印

後幅紙本江村自題詩

斜日銜西嶺寒烟羃遠林迢遥鄉國意黯淡别離心

飛鳥籠初放游鯤沼任尋從玆便野性難忘　主恩

深十月十六日南歸出都作　新霜滿地日華明此際歸裝快曉

晴還記曩時扈　仙蹕墟頭駐馬問春耕趙北口曉行

寒月霜天夜氣清繁弦凄切隔垣聲傷心應有白司

馬忽動關山無限情宿商家林聞隔垣琵琶　梵刹前頭幾度

過甲子己巳扈從過此登塔游覽今番歸去遂嚴阿煩君驅馬遥相

送濁酒傾來感倍多過景州有攜酒追送者　古廟孤村口殘

陽駐客程登臨問遺跡少長集同行野樹横雲亂寒

原落雁鳴偶憑高閣望直北是神京留鎮廟　獵獵寒

風日易昏羸𦁍早已過平原攜家今作歸巢穩旅舍

無勞夢故園原平　曾隨射虎獵重圍今日仍穿短後衣故向鑪頭索嘗酒麄豪誰識是忘機題張峽店壁　絕巘危峯擁翠螺漫云天半峙巍峩緣厓曾到重巓上不似人情險更多望岱　朝朝騎馬控青絲逢轄錮車亦自隨不記幽并游俠事余少年入都喜談任俠頗習弓矢　得歸貧須釣耕時玉堂高遠從今別野水東西任我期殘月曉霜行色好冒寒愛咏古人詩曉行　沿山高下一徑微山頭日出朝雉飛遠近農閒集村市棃栗滿擔雞豕肥疎林葉墜丹柿熟亂蓬捲地黃槲稀小歇茅檐門前路蒺藜飯糗充客餓喜逢野老話耕稼就暖向日開柴扉溪橋板斷水流急參差遶岫環林靠道傍

何年結古寺經樓香閣靑松圍時方冬初十月末淸霜點鬢雲生衣雖然乖鞭事行旅私心自快身無羈來者可追悟已往田園將蕪胡不歸泰安山中用昌黎山石韻

野店沽春酒頹然破曉寒鄉心計歸路吟興倚征鞍柳凍猶含翠沙平少激湍萬山看不盡烟霧隱崇巒蒙陰道中

淸光初向馬頭生萬里寒空挂曲瓊憶在禁城前月夜一鉤簾影繫離情途中見新月

轣轆能千里周遮亦辟寒坐同茆屋小行較櫝車安曉夢殘仍續晴山倦更看閒居將可賦欲奉板輿歡贏轎

余自康熙甲辰三月入都今己巳冬日始得南還偶成小詠索禹愼齋鴻臚作圖因書其後以識歲月　江村高

士奇印二 高士奇印白文方印 澹人朱文方印 引首印一 朗潤堂白文長方印 前壓角印二 竹窗白文雙龍方印 花逕重重樹雲輕處處山白文橢圓印

收傳印記谷蘭齋書畫印白文長方印 高軒朱文長方印 華原草堂白文長方印 廣陵濤上漁人朱文方印

曹三才集同人書畫冊紙本凡二十二幀長短闊狹不等

第一葉至第六葉吳暻自書詩

東山雜題十絕句 千巖夢遠澗丁東曾上東山最上峯緩步寺門吟落句銷他三里翠巢松 漁莊蝌舍限空濛楊畔歌中理釣筒六幅銀帆一枝槳湖船貫使白蘋風 將軍宅廢野花明太守船空春草生一曲霓裳

銷不盡水聲猶作珮環聲　瓊漿珠顆歎成塵唐貢千奴買作薪書尾淚題三百顆西風忍殺洞庭春△午冬嚴寒積雪兩山之橘皆摧爲薪

百雉如城勢入天雕闌芳草碧芊綿西河牛馬邯鄲鐵盡起高樓大道邊　水如春夢鎮東流十二紅樓鐵笛愁憶殺玉人相並望碧窗纖手點來舟指東山朱氏十二樓事

花陳芳氣結氤氳銅玉尊彝秘閱分水抵文章山抵畫風流小閣是湘雲湘雲翁氏閣顏也閣製窮極工麗

尚書八餅越甌春悟道清泉水瀹新文定卷中茗戰帖盧仝媿飲洛陽塵吾郡吳文定公飲東山悟道泉詩洛陽城裏多牛馬却笑盧仝半飲塵

梵唄鐃聲小隊齊袈裟褊袒白蛸蠐文殊眉淺邀難畫法喜由來本是妻　愛山擬作看山客縱酒從爲貫

酒春寄語太湖知我否添渠春色是詩人　辛未二月晤　希文道兄於洞庭之東山甲戌清和復訪余西齋出此冊索書卽錄雜題斷句遺之　東倉吳暻印　四江左吳郎白文方印　家任錦谿谿北白文方印　長水北山人朱文方印　西齋居士白文方印　壓角一問奇齋白文方印　引首一桐華西閣朱文圓印

第七葉至第十二葉吳暻自書詩

和歸田園居六首　三吳古澤國秋水純浸山與子去鄉里相對憂凶年東華亦苦潦沒髁如墜淵栖遲復何味但恐歸無田孤身類王微門屋寄一閒書史潤案上承塵落牀前不分巷南北暗雨飛寒烟活活數尺泥羸

馬污白顛吾曹事閒卷聊喜十日閑悠哉夢故園松竹俱蕭然　我非避麗官心煩厭塵鞅惟求一閒曹不作廊廟想小室弄筆硯閉戶寡來往空庭記花竹物理觀消長文章因仕進妙語逢客廣深求古人意斯道不榛莽

平生少朋好會合良已稀浙西有二士相繼各告歸梅餘亦將東歸應憶別時路秋螢猶坐衣寄聲查浦生春風莫相違

去年牡丹期斗酒爲客娛攜手尚書園猿鶴哀遺墟定是百載後誰爲達者居風流不可見松菊猶數株出門問蕭寺幽意各自如花徑忽分散挂帆春雨餘歸來掃賓榻寂寂吟窗虛豈知千里月復此贈文無

西湖月隨人入與朱闌曲扁舟拂煙柳歸興粗自足

鼓吹有文社功德在酒局從茲山水遊勸君勤兼燭石上視題名草書似張旭　君看田間人止識東西陌蓋頭一把茅濁酒酣自適妻子無別離所知只晨夕紅塵冠蓋遊歲月等駒隙勞勞畢浮生徒爲車馬役退居後疏受養親媿陸績不如歸去來舍此百無益　乙亥七夕在京師吾友　曹子希文將歸和陶靖節歸田園居詩見貽同志因即用其韻送之　西齋弟吳暻印四江左吳郎白文方印 吳元朗朱白文方印 西齋居士白文方印 水北山人朱文方印

引首一 桐華西閣朱文圓印

第十三葉題跋

主人每自北歸南必有留別詩以乞同人贈言同年

西齋居士和陶六首迄今二十餘年詩追晉唐書參李趙其筆鋒墨彩精神完足於楮閒若此而不享遐齡所不解也主人今復南歸已索拙句并出此屬題不勝人琴之感云　雙鶴敬并識印一　一琴雙鶴主人白文楷圓印

第十四葉至第十五葉姜宸英臨墓田丙舍帖

原文不錄

無款無印

第十六葉題跋

右西溟先生臨鍾元常書形似頗有同異所謂肖其神不肖其貌也先生筆法高簡神清骨健當推爲一

時館閣第一自世尚董趙而論者遂有異議然欲得二王法者終當於此老問津焉　貞觀書 印一方貞觀印 白文方印

第十七葉禹之鼎墨筆山水

天游雲西用意飄洒天真爛然故能脫去町畦超於象外偶爲　希文先生　粲教　弟禹之鼎 印二 禹之鼎 白文扁方印 愼齋 朱文扁方印

第十八葉朱瀛設色草蟲花卉

乙亥夏日爲　廉翁先生　政　朱瀛 印二 瀛 朱文小圓印 東△ 白文方印

第十九葉費而奇蛺蝶

廉讓學兄屬寫　錢唐弟費而奇（印二　而　奇　朱文連珠方印）

第二十葉翁萬年墨筆山水

乙亥六月應　廉讓長兄命　萬年（印二　翁萬手　白文扁方印　康飴　朱文扁方印　右方印一　江鄉深處　朱文楕圓印）

第二十一葉吳清枯木竹石

乙亥長夏漫仿石田翁筆似　希翁先生　一粲　平江吳清（印二　吳清　白文扁方印　滄白　朱文扁方印）

第二十二葉自跋

是冊自辛未至乙亥諸同人相叙先後所作書畫彙集成帙令翁學使蘿軒以公事寓河西務姜編脩西溟吳給諫西齋禹鴻臚愼齋餘皆相繼作古余雖牢落不偶

所至必攜是册時時披閱存歿如面談也丙申新秋苦雨展玩有感得五首題其後

崑玉零珠翰墨勳斷鸞書粥蘊奇文鍾王遺法今無匹想像髯翁把片雲丙子丁丑閒都門與葦閒寓最近晨夕晤言爲余臨摹古帖甚多後爲家鄉好事者攘奪殆盡其往還尺牘另裝成一册而臨帖尚存此四種猶想見其握管揮毫皆得古人用筆精意

桐花西閣曾游處江左風流今屬誰還憶卜居圖畫裏淒迷風雨洒江湄桐花西閣爲西齋觴詠處之一卜居圖爲愼齋所作也

蚤桂湖莊競吐黃三千里外思茫茫行囊卷帙堪欣賞暫撇林泉爲保障西湖東湖羅軒皆寘別業桂極盛

廿年遺跡悵離羣墨雨如新黯淡雲誰識京華憔悴客人書相對挹餘芬

數徧邊城與水隈天時人事杳難猜雨晴變幻渾無定卻似行蹤去忽來數月

以來驅馳道路　東海而兩居士才自題印四　而兩朱文引首印一
每爲雨所阻
小葫蘆印三　才　希文朱白文連珠小方印　夢研主人白文長方印
芝碧朱文小長方印

宋駿業仿黃子久晴巒烟靄圖軸紙本高五尺八寸五分闊二尺四分
晴巒烟靄　倣子久筆意應　澹翁老世先生命并請
教正　長洲弟宋駿業印三　宋駿業印白文方印　堅齋朱文方印
雲壑高情白文方印

上官周畫查初白扶筇戴笠圖卷紙本高一尺一寸一分闊五尺六寸四分
戊戌花朝竹莊上官周印二　官周白文扁方印　文佐朱文扁方印
前壓角印一　竹莊朱文小橢圓印

林下於今見一人翛然野服脫風塵詩才慣與春爭艷每到花前分外新　幽棲地僻藥欄紅玉局風流笠屐中采藥尋花還戴笠半疑杜老半坡公　萸堂

軒廠樹陰遙曳杖歸來過小橋徑底四時花並發須知雪裏畫芭蕉　青精欲作僊人飰綠野還辭相國堂圖上高風心上事典型却得賸靈光　小詩四章奉題　悔翁老先生喜照并求　郢政　蓋平弟白潢

印二　白潢之印白文方印　近薇朱文方印　引首印一　白雲齋朱文長方印

紅藥階翻信美難中園偃仰自清安繁花滿眼非春夢珍重從頭取次看　盛衰有態四時同一笑先生

杖履中我亦庚寅愧蒲柳羨他何日不春風　辛丑

夏五應　海翁長兄先生命敬題求　政　同學弟

陳訏（印二）訏印（白文方印）弟五（朱文方印）（引首印一）師簡（朱文方印）長

倚杖橋邊不用扶松風吹動白髭須神仙骨格超凡

俗宛似東坡笠屐圖　敬業吟成句句新園中草木

四時春年來耆舊都零落此是東南第一人　壬寅

仲春敬題應　初白先生命祈　教正　後學顧嗣

立（印二）顧嗣立印（白文方印）俠君（朱文方印）（引首印一）寒聽（朱文圓印）

韈穿櫻綫帽櫻皮杖底青苔步步移一自金魚償酒

券容裳芰帶頗相宜　興到高吟倦郎眠六時功課

自隨緣閒來行住無拘束花影從他過入磚　著眼

風光色色新園亭花木四時春養生不外逍遥理須信蒙莊是解人　天上歸來歲叟徂故園松菊未全蕪畫師大有高人處不寫雞鳴待漏圖　壬寅初夏小姪楊守知拜題 印二 楊守知印白文方印 竹叢朱文方印

印一 引首請教朱文長方印

謂公倩靜安寂寞壯歲聲名動臺閣謂公榮寵一時驚年未懸車早抽身神龍變化那可馴雲鶴舒歛出風塵四海人人求識面往往形相遺其真披圖忽覩神仙骨貌古情閒氣清越手曳竹杖不須扶野服蕭踈稱笠屐冰霜獨結歲寒緣一任中園百花發欄邊草苗盡靈苗過客可看不可剟郎今春秋七十三詠

茅初白未成菴神完有恃能罷却歸然一老揹東南
每從朗月光風際親接松枝玉麈談依稀置我羲皇
上直欲攀躋邱壑閒乃知畫師非流輩寫出清標冠
當代非摹杜老非摹蘇象外超然意思在　壬寅夏
五受業吳守嘿拜識印二以字行白文方印一曰守嘿白文
方印　引首印一處士風流水石閒朱文圓印
雨笠風襟迴絕塵爭誇玉局是前身歸耕誓水成虛
願或恐今人勝古人　石畔溪邊百尺松冰霜歷盡
幹如銅繁英經眼都零落留取蒼髯伴我公　四序
功成易寒暑一園花發異榮萎此中去就人誰識試
看閒吟玩物時　案頭長見異書堆白首窮經志未

灰偶到花前閒趂息又攜笻杖過橋來　眼前邛壑任躋攀竟日循環吟醉閒九老會中餘幾在典型人指屬香山　孫壻許焞拜識 印二 臣焞印 白文方印 醜夫父 朱文方印　引首印一 高陽 朱文方印

回首金門待詔年風流自是一詩仙內廷日日聞宣召共羨歸來滿院蓮　功名每向花閒悟高致還須畫裏傳豈是先生薄圭組要將笠屐見前賢　東南一座魯靈光火盡薪傳澤自長數十年來仰止願拔圖今日識行藏　壬子仲夏漢陽後學吳炯拜題 印三 泓碧學人 白文方印 吳炯之印 朱文方印 闇存翰墨 白文方印

引首印一 紅藥艸堂 白文長方印

引首硬黃牋題詩四首

一別黃灣又七年相逢白下亦前緣看君笠屐飄然處不信東坡不是仙　個個清高貌古風皮毛天下總相同先生別具超凡骨不在而今詩畫中　供奉才名天下無由來人品重南都敢將節鉞衡文手題出高人採藥圖　神仙老去恨空閭一片高山一片雲安得畫師吳道子風流只寫我同君　無款　無印

查昇臨米海嶽草書帖卷　紙本　高九寸　長八尺二分

全文不錄

康熙戊寅仲夏臨於京師之靜學齋中　海甯查昇　印二　查昇之印白文方印　聲山朱文方印　引首印一　△△花谿石漾南

朱文圓印　前後壓角印二　聲山眞跡朱文方印　滄遠堂圖書印朱文長方印

湯右曾自書賜硯詩卷紙本高九寸長一尺五寸九分

丙申四月三日奏事　苑西蒙　恩宣賜大學士以
下黎溪石研各一方歸示兒子學植　殘書老眼兩三
行伏臘猶存此侍郎東觀殺青何日是予承脩書局緣蓋五年矣
雲一片愧分將　小兒困卧強書驚苦念彭殤理未齊
今日祥光生墨海永年兩字自　天題硯背有以靜爲用是以永年八字銘蓋
御筆也　右曾稾印二　右曾白文方印　西厓朱文方印
先榮　賜硯耀鵷行令爲披圖憶侍郎　恩入懷清
好詩句湯孫珍重愛收將　前修名蹟寶如驚直與
王家身貫齊壽世無窮文字在石中銘語卷中題

奉次 懷清少宰 賜硯詩韻謹題卷後卽呈 融

書學長 正之 蕙林趙信 印一 信言不美 白文方印

黎溪老研錫鴝行抃舞題詩紀侍郎一紙傳家已三世文孫珍襲過千將 不須紙尾更書鷺姿致眞堪逸少齊尚想墨池清興在烏絲紅燭手親題 公爲先子丈人行書局追隨似夕郎頻有清詞相屬和摩挲此硯擬攜將 品高鴝綠等鸞鷺銅雀香姜未敢齊我昔 彤廷曾拜賜媿無佳什枉留題 乾隆二年蒙 賜龍池浴日研 壬午首冬之杪 融書學世長兄以 令祖少宰太夫子所書 賜研詩卷索題謹叠原韻志卷尾請 教 硯林沈廷芳頓首 印二 沈廷芳印 白文方印

椒園父朱文方印 引首印一 詩慚賜筆題朱文橢圓印 壓角印一 兼

葭深處白文方印

硯銘 天語勒成行拜 賜歸貽玉雪郎墨海至今

騰瑞采文孫作賦鎭攜將 春江拍拍戲鳧鷺柳蘸

晴波綠乍齊淑景能催吟筆健披圖研北好留題

書請 融書先生 正之 堇浦杭世駿無印

玉堂舊物 賜鵷行詩紀 殊榮有侍郎髯鬍南宮

承詔日周官書罷許攜將 墨采騰飛紙尾鸞彌昌

書法孰能齊叨 恩添得臨摹樣硯背盤螭有 御

題 謹次 西厓少宰 賜硯詩元韻應 融書先

生 教 荔帷曹芝印二 芝里朱文長方印 荔帷白文長方印

拜 賜當年鵷鷺行生花才筆妙江郎螺紋馬尾誰還辨珍重雲孫更捧將 魚還吞墨散鳧鷖洗處洮瓊光澤齊却勝松花江上品涵將春露共分題 奉題 西厓少宰黎谿 賜研即次原韻呈 融書先生 教正 震澤張棟 印二 臣棟之印 白文方印 看雲子 朱文方印 引首 印一 別天隱人 朱文方印 壓角 印一 松月夜窗虛 朱文方印

墨池騰采煥斜行 賜硯殊榮紀侍郎昔日玉堂傳盛事至今 恩澤卷中將 瓊琚玉珮重題鷺什襲家珍琬琰齊垂久已溷 天語定文園戲賦好標題謹題 懷清少宰 賜研詩卷即次原韻應 融

書先生 教 珏岑趙琛印一 趙琛朱文楷圓印

低回數墨與尋行風雅羣推吏部郎一幅霞牋妙雙
絕恩流奕世永相將 墨光飛動似浮鷺清韻文齊
福亦齊詩卷長留感存歿不禁三歎爲重題 再次
賜硯詩韻 趙信印二 信 印白文連珠小方印

詩傳 賜硯燦成行 三殿濡毫憶侍郎宕石已邀
恩澤渥霞牋更重子孫將 歸攜驥子勉書鷗家法
無慚羲獻齊記取淸門留硯意殷勤手澤是親題
謹次 懷淸少宰 賜硯詩卷原韻應 融書先生
大教 泉皐趙瑞印一 趙瑞之印白文方印

拜賜 鸞臺玉笥行洮瓊光澤邁周郎驪珠一串銘

天語慧業無窮祝壽將　鴨綠瓊雲等鳳鸞翠眉
龍尾詎能齊墨池想像揮毫處璀璨祥光拱　玉題
敬步　懷清少宰　賜硯詩韻即請　融翁先生
教正　闌垓王際虞拜稿　印二　王際虞白文方印　應三
氏朱文方印
御題綠玉燦分行殿裏傳呼　賜侍郎想見當年墀
下拜宮花袍袖喜攜將　高情鴛鷺遠凫鷖刻翠鏤
紅錦字齊墨海祥光三世澤漫勞分到野人題　敬
和　懷清少宰　賜硯詩韻并題卷後請　融書大
哥先生　印可　學愚弟香城邵昌簡拜稿　印二　昌
簡朱文連珠小方印　引首印一　青門白文長方印

賜硯詩成字幾行　朝回珍重示諸郎琉璃作匣隨身日眞稱書名韋仲將　畢竟家雞勝野鶩文孫寶此碧琳齊從教留硯添佳話媿我塗鴉也漫題　奉次　少宰西厓先生　賜硯詩韻　融書學長先生　教　山舟梁同書　印一　梁同書印　朱文方印

綠雲一片錫鵷行鄉里傳觀憶侍郎自是公孫家蔭遠如天福履已綏將　雛鳳何緣等病鶩臥看琳館碧山齊不須更覓長生訣手奉盤螭拜　御題　奉和　少宰西厓先生　賜研詩韻　融書先生教

南湖汪繩祖　印二　汪繩祖印　白文方印　亢宗　朱文方印　引首印一　鶯花世界　朱文橢圓印

清卿墨妙一行行手澤傳芳自玉郎祝嘏紀 恩風
肆好貽謀我欲賦方將 懷清家法仰乘鸞吏部文
章孰與齊留得黎溪一片石十聯重上 御屏題
敬次原韻書 賜硯詩卷後奉 融書學長兄先生
正之 磵松王執玉拜手 印二 王執玉印 白文方印 璞完 朱文方印

花箋留句字行行 恩紀先朝侍從郎奕世文孫懷
手澤琳琅墨寶遠攜將 浮蹤自笑等沙鷗柳色南
弛絲又濟感觸吳興舊詩老卷中遺墨似新題 余
連年浪跡齊魯閒庚寅歲與晚芝先生同客任城詩
酒之會閒月一舉歷歷如昨歲甲午重尋舊游 愼

堂長兄以　令曾祖少宰公　賜硯詩索題卷中有
晚芝先生作筆墨猶新而先生已墓有宿草不勝愴
然因次原韻謹題二首并識余之感也　秀水盛百
二　印二　臣百二白文方印　秦川朱文方印
燕翼貽謀書幾行象賢應屬少年郎重光祖德昭仁
孝夙夜還宜勉就將　文成五色即名鷟有志前賢
終可齊留得尚方珍　賜在他年攜向鳳池題　敬
步　懷清少宰黎研紀　恩原韻爲　愼堂賢友
吳江劉鳳翥　印二　劉鳳翥白文方印　古人朱文方印
遺墨翩翩此十行文章繼武屬諸郎硯田一片　天
家錫世澤常留好護將　曾見長條柳拂鷺碧波違

宅綠陰齋（用懷清集中寄題梅東新宅詩意）祇今尚有傳家硯展卷看公手自題　愼堂舅兄出示　令曾祖少宰公恩賜黎溪硯詩卷忝世親尚記昔年盛事今見　公手澤因敬和於後時乾隆甲午端陽後五日姚立德拜手書（印二）姚立德印（白文方印）小坡（朱文方印）（引首一印）一隺軒（白文方印）（壓角印一）黃華晚節（朱文方印）

詩成　賜硯字行行錦軸遙傳奕世郎淸白家風無過此黎溪片石勝千將　手澤珍藏寶似驚光騰壘海二王齋遙恩當日揮毫處靑鎖丹墀和月題　敬步　西厓少宰　賜研紀　恩詩原韻應　愼堂九兄屬　芍菴史善煌（印二）善煌（朱文方印）池厓（白文方印）（引首

印一　樵雲朱文橢圓印

湯右曾自書詩卷　紙本　高八寸五分　長一丈五尺二寸六分

詠齋中草木五十二首

詩見懷清堂集不錄

康熙己亥七月二十四日　湯右曾印一　湯右曾西厓記朱文長方印　壓角印二　湯學基印白文方印　子孫世守朱文方印

湯右曾墨筆山水冊　紙本　凡四幀遺其一　高八寸四分　闊八寸四分

第一幀

無款　印已剝蝕

第二幀

無款　印二　右曾白文小方印　西厓朱文小方印

第三幀

無款 印一 西厓 朱文方印

懷淸師文章品望一代所瞻不謂畫法乃復蒼秀如此曩在京師常於座末得聆緒論今忽忽六七年先生之音塵邈不可即僅從殘煤斷楮之餘見此四幀感舊懷賢彌深惋歎賢子艮耜斐而藏之永爲家寶洵孝子之盛節已雍正丙午八月三日艮常門下士王澍恭記 印二 虛舟 朱文方印 恭壽 朱文方印

翰墨尤多余△△△△△△△△△△△△△△△△△△△△△△嗜之余遂△爲臨△△△△△△△△△△△△△△藏不出也其亡後嗣君出其所

畫數△△△△△△△△△△秀發與長蘅無兩
則其天姿超絕處有非尋常所能窺其萬一矣著作
之富書法之工甯僅此區區之尺幅足以傳不朽乎
而此固△△矣　雍正元年春三月穀雨前一日蘿
軒老人題於△嶺山莊時年七十又七印二　翁嵩年
印白文方印　蘿軒方印朱文方印
余不善畫而喜蓄書畫隨行所藏弆且數△曩在都門
如王麓臺石谷宋堅齋翟同學翁蘿軒吳元朗知余
之好事也往往快所求弗吝獨未得西厓片紙爲缺
事雍正三年五月忽披展是冊曌光雲氣浮動几案
如置△山林巖壑閒蓋其天機流溢妙出尋常△迥

而外有非十日一水五日一石所能滯其△△△△
△城殆難擅美於前矣以其爲傳家之珍不△數欵
傳語賢郎抄畫通靈須防變化飛去芒種前二日初
白老人查愼行題時年七十有六 印二 嗣瑮一名愼
行 朱文方印 查伯子字悔餘 白文方印

汪士鋐行書洛神賦冊 紙本高九寸闊一尺三寸 五分凡十五幀每幀界烏絲十行

洛神賦 并序

全文不錄

康熙五十八年歲次己亥八月廿六日秋泉居士汪士
鋐臨 印二 退谷 朱文方印 汪士鋐印 白文方印

昔人最重洛神賦以陳思文旣冠千古而右軍父子又喜書之故尤稱於世柳誠懸云子敬書洛神人間合有數本固不獨世所傳十三行巳也往得時本洛神賦以爲右軍書不知果否觀其用筆頗類大雅集興福寺吳文碑因偶臨之巳亥八月廿八日秋泉跋 印二 左坊朱文 方中允朱文方印

昨見李龍眠臨天嘉閒畫本則知古人於洛神賦不獨書之而又圖之矣此所以尤重於世也天嘉爲陳文帝年號其畫逐節徵事繪圖每節書賦語於上字極古朴眞得六朝書格畫尤古雅其衣冠制度車輿服飾以及花卉樹石絕非世所常見尤可愛玩因臨此書幷爲及

之同日秋泉居士又跋 印二 士鉉朱文雙龍方印 秋泉白文方印

收傳印記新安汪氏家藏朱文長方印 蔣閑珍藏朱文古泉印

紅雨山房珍藏朱文方印

何焯行書小幅 高麗紙本 長二尺七寸 闊一尺二寸八分

柳黃未吐葉水綠半含苔春色邊城動客思故鄉來

丙戌秋日何焯 印二 何焯之印白文方印 屺瞻朱文方印 引首印一

青易齋朱文長方印

收傳印記少鷗審定白文方印